

١٠٣ مهمات قتالية للطائرات العراقية السميات تفرق (٦) زوارق إيرانية

بغداد - بقر - ذكر بيان عسكري صدر في بغداد مساء أمس أن الطيارين العراقيين وصلوا صولتهم في قاطع الفيلق الثاني وكبدوا القوات الإيرانية خسائر كبيرة. وقال البيان الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية برقم ١٦٤٤ أن عدد المهمات القتالية للطائرات العراقية خلال اليومين الماضيين بلغت ١٠٣ مهمة قتالية.

وأضاف أن تشكيلات من الطائرات السمية قامت في الساعة العاشرة ٢٥ دقيقة من صباح أمس والساعة الواحدة ٣٠ دقيقة من بعد ظهر أمس بتوجيه ضربات مباغتة ضد كمينين ومجموعة من الزوارق الإيرانية في قاطع عمليات ميسان وتم اغراق ٦ زوارق إيرانية على متنها البقية ص ١٦

للدستور

شاهما الطفل والادب داخل العبد

٥٠ فلسا

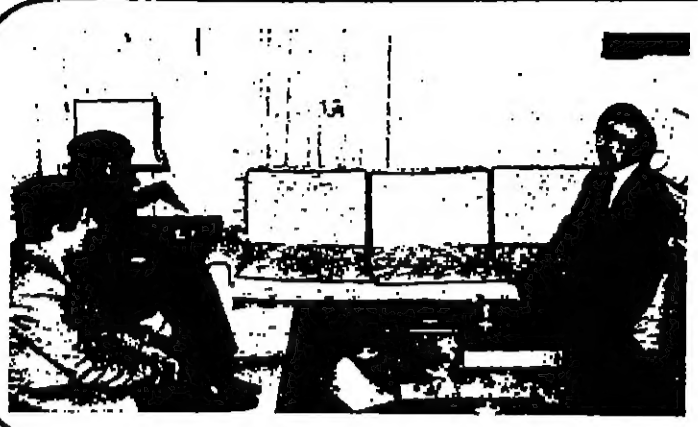
تصدر عن

الشركة الاردنية للطباعة والنشر

تأسست عام ١٩٧٧

مقتل ٣ مواطنين واصابة ٤ في حادث سير بمحافظة معان

معان - الدستور - لقي ثلاثة أشخاص مصرعهم واصيب اربعة اخرون بجروح في حادث سير مروع بمحافظة معان. ونجم عن الحادث وفاة كل من فوزي شوقي صلاح ٢٤ سنة اردني، وطاهر صبحي مصطفى ٢٤ سنة اردني، واصابة التالية اسماءهم للتريلة العراقية رقم ٩٣٣١ ويقودها جاسم حمادة ٤٣ سنة عراقي البقية ص ١٦



الحسين يقدم هدية لضابط العراق

بعد كاظم لتفوق بدورة الكلية العسكرية

معان - بقر - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس الضابط العراقي رعد حاشم كاظم المتفوق في الدورة الثانية والعشرين لضباط الكلية العسكرية الملكية التي رعى جلالة تخرجه يوم الثلاثاء الماضي. وقدم جلالة الضابط العراقي هدية ملكية تقديرا لكفائه وتفوقه. وحضر المقابلة السفير العراقي في معان.



الحسين يستقبل رئيس جمعية الصداقة العربية اليابانية

معان - بقر - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس السيد تاكايو ناكاتاني رئيس جمعية الصداقة العربية اليابانية. وحضر المقابلة السفير الياباني في معان. وكان السيد ناكاتاني قد وصل الى معان يوم امس الاول في زيارة للاردن تستغرق يوما واحدا.

لبنان يطالب بجدول زمني للإفراج عن أسرائيل توضع ٣ شروط تعجيزية مسبقة

الناقورة - وكالات - بدأت الجولة الاولى من المفاوضات العسكرية اللبنانية الاسرائيلية امس في الناقورة في مقر القيادة العامة لقوة الطوارىء الدولية التابعة للأمم المتحدة في لبنان. وافتتحت على بحث دور منظمة الأمم المتحدة في هذه المفاوضات. ففي حين يرى الوفد اللبناني أن

لجنة التربية في مجلس النواب توصية بإلغاء التعليمات الخاصة بامتحان القبول للصف الأول الثانوي

معان - الدستور - أوصت لجنة التربية والتعليم في مجلس النواب بإلغاء التعليمات الصادرة عن وزارة القبول في الصف الأول الثانوي. وعقب مصادر اللجنة على الخبر الذي نشرته «الدستور» أمس عن

احتفاء بعيد ميلاد الحسين الملكة نور قرعى حفل افتتاح مباريات كأس كرة السلة



الباز يتوقع عقد مؤتمر دولي بجنيف العام القادم يناقش خطوات التوصل الى تسوية سلمية

القاهرة - وكالات - قال الدكتور اسماعيل الباز مستشار الرئيس المصري للشؤون السياسية أمس أنه من المحتمل عقد مؤتمر عالمي في جنيف لمناقشة خطوات التوصل الى تسوية سلمية للصراع العربي الاسرائيلي وذلك في منتصف العام ١٩٨٥.

اضراب عام بالضفة وغزة غدا احتجاجا على ممارسات العدو ضد الاقصى

القدس المحتلة - وكالات - معان - بقر - رعت جلالة الملكة نور في قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب مساء امس حفلة افتتاح مباريات كأس كرة السلة بمناسبة الاحتفالات بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين الذي تحتفل به الأسرة الاردنية في الرابع عشر من الشهر البقية ص ١٦

رسالة جوابية للحسين من مبارك ينقلها وزير البلاط

معان - بقر - عاد الى معان قادما من القاهرة مساء امس السيد عدنان ابو عودة وزير البلاط بعد ان سلم سيادة الرئيس المصري محمد حسني مبارك رسالة من جلالة الملك الحسين.

حريق يلتهم صهريج بنزين و ٣ سيارات

معان - الدستور - شب حريق بعد ظهر امس في صهريج بنزين تابع لمصلحة البترول الاردنية بعد ان افترق محموله في مضخة عناب قرب دوار الداخلية في معان وقد التهمت النيران الصهريج بالكامل و ٣ سيارات اخرى قريبة، فيما هرعت مجموعة من الدفاع المدني وكافحت الحريق وحالت دون امتداده الى مخازن المحطة والخمسة. واشرف على عملية المكافحة والاخذاء عدد من كبار المسؤولين.

في الدستور اليوم

- خطباء ومدروس المساجد
- دورات تدريبية للقضاة الشرعيين
- أسماء المتفجعين من مشروع اسكان التطوير الحضري
- قواعد هامة في حياتنا الوطنية ... محاضرة للدكتور جمال الشاعر
- تخرج دورتي اصداق شرطة
- جريمة قتل في ببادر وادي السير

بابا ندريو في عمان غدا لبحث العلاقات الشائبة والوضع بالمنطقة

معان - الدستور - بقر، اثينا - وكالات - يصل الى عمان غدا السبت السيد انريكو بابا ندريو رئيس وزراء اليونان في زيارة للاردن تلبية لدعوة رسمية من السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء. وسيجتمع السيد اندرياس خلال زيارته التي تستغرق يومين مع عدد من كبار المسؤولين والنشطاء حول تنمية وتعزيز العلاقات الثنائية بين الاردن واليونان وتطورات الوضع في الشرق الاوسط.



مجلس النواب لجنة الشؤون الخارجية تطالب بقطع العلاقات مع أية دولة تنقل سفارتها للقدس

معان - الدستور - اجتمعت لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب برئاسة النائب رزق البطاينة وحضر وزير الخارجية السيد طاهر المصري. وبعد ان ناقشت الموقف السياسي من جميع جوانبه الداخلية والعربية والدولية اتخذت بعض القرارات الهامة واوصت المجلس بالوقوف على

حول مفاوضات الناقورة

المفاوضات العسكرية اللبنانية التي بدأت يوم امس في رأس الناقورة بين الجانبين اللبناني والاسرائيلي بإشراف الأمم المتحدة. وضمن إطار لجنة الهدنة، تشكل انتصارا للارادة اللبنانية التي رفضت التسليم بنتائج الغزو الاسرائيلي للبنان، كما تشكل بنفس الوقت اعترافا اسرائيليا ضمينا بأن المقاومة الوطنية اللبنانية التي مرغت الأنف الاسرائيلي في التراب، قد فرضت على اسرائيل في النهاية الجلوس على مائدة المفاوضات مع ممثلي الدولة اللبنانية التي لم تحسب لها اسرائيل حسابا حين انتهكت أرضها وسماها واستباححت عاصمتها. ونشرت في ربيعها الموت والدمار

اعلان

نظرا لانتهاج المدة المعلقة للترويج لانتخابات مجلس بلدية وادي موسى ولم يزد عدد المرشحين على عدد الاعضاء المطلوب انتخابهم واستنادا للمادة ٣٠ من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ قانوني اعلن ان السادة التالية اسماءهم قد فازوا بعضوية مجلس بلدية وادي موسى بالتزكية، تحريرا في ١١/٨/١٩٨٤.

- ١ - محمد عقلة معمر النوافلة.
- ٢ - سليمان موسى الطوبسي.
- ٣ - ابراهيم خليل العمادين.
- ٤ - هارون عبد الصمرات.
- ٥ - مجاهد سليمان الهللات.
- ٦ - موسى صيف الله الفرجات.
- ٧ - عبدالله موسى السلاطين.
- ٨ - سليمان صيف الله الفلاحات.
- ٩ - احمد خليل الحسبات.

قبطان المجالي
مدير قضاء وادي موسى
رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية وادي موسى

اعلان ترشيح

اقبل أبناء الفحيص الكرام

بعد الانكسار على الله قريرة ترشيح نفسي مستقلا لعضوية بلدية الفحيص، معقدا على الله وعلى تكام وكرامتككم والله سموا والحمد لله

«أنطون ديات»

KARINE ALBAN

كتلة الرضا من انتخابات بلدية الفحيص

من أجل اكمال مسيرة البناء والاعمار بالفحيص بصدق وامانة واخلاص. ومن أجل تطوير الخدمات والمرافق العامة نحو الافضل والاكمل والاحسن. من أجل الوصول الى مجلس بلدي يخدم اهالي الفحيص دون تمييز عشائري او قبلي او شخصي. من أجل العمل بصدق لحل المشاكل الحياتية والتنظيمية في المدينة وإبراز وجهها المشرق. من أجل نظافة اليد والقول والعمل. ينتخب اهالي الفحيص: المهندس ادولف مخائيل صويس حنا شحاده حداد عساف عواد عساف طعانه فريد عساف حتر جريس حنا صويس نعم ابراهيم الزبادات لعضوية المجلس البلدي والله ولي التوفيق

خلال زيارته لغرفة الصناعة

ايوب يؤكد الحرص على زيادة مشتريات المؤسسة المدنية من الصناعة المحلية

عمان - يكرّم أكاد السيد ابراهيم ايوب وزير الشؤون رئيس مجلس ادارة المؤسسة المدنية حرم الحكومة على دعم وتشجيع الصناعة الوطنية وزيادة مشتريات المؤسسة من منتجات هذه الصناعة. وذلك خلال لقائه السيد الوزير ونائبه مدير عام غرفة صناعة عمان في مقر الغرفة. وشارك السيد الوزير نائبه مدير عام الغرفة مع السيد الوزير في دعم القطاع الصناعي الاردني. واعرب السيد وزير عن شكره وتقديره لاهتمام المؤسسة ودعمها للصناعة المحلية. وتوبيخ المشتريات الصناعية المحلية.

مدير مؤسسة عالية :

علينا مواجهة حرب الاسعار العالمية بتوحيد سياسات شركات الطيران العربية

عمان - دعا السيد محمود حمد بلقر مدير عام مؤسسة عالية الخطوط الجوية العربية لتوحيد سياسات شركات الطيران العربية لمواجهة حرب الاسعار التي تشهدها المنطقة العربية والتي تهدد الى خلق حوصص في الاسعار وليس خدمة العملاء.

دعا السيد بلقر في معرض رده على سؤال لسدوت وشركة الاسماء العربية بعد ان تسلم طائرتي تراكستار في نهاية العام القادم.

السماح لموظفين بالعمل خارج اوقات الدوام

عمان - الدستور - قرر مجلس الوزراء السماح للموظفين بالتأدية لواجباتهم خارج ساعات الدوام الرسمي. وذلك في ضوء الحاجة الملحة لخدمة المواطنين في مجالات مختلفة. حيث وافق المجلس على السماح للموظفين بالعمل خارج اوقات الدوام الرسمي في المجالات التالية: - المجالات التي تتطلب العمل خارج اوقات الدوام الرسمي. - المجالات التي تتطلب العمل خارج اوقات الدوام الرسمي. - المجالات التي تتطلب العمل خارج اوقات الدوام الرسمي.

بحث انشاء مدينة حجاج في العقبة

عمان - يكرّم الدكتور عبد السلام الهادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في عمان. حيث وافق المجلس على انشاء مدينة حجاج في العقبة. وذلك في ضوء الحاجة الملحة لخدمة الحجاج المسلمين. حيث وافق المجلس على انشاء مدينة حجاج في العقبة. وذلك في ضوء الحاجة الملحة لخدمة الحجاج المسلمين.

محاضرات لعدد من اطباء الاسنان في مدارس تربية الاسرفية غدا

عمان - الدستور - يقدم يوم غد السبت عدد من محاضرات في مدارس تربية الاسرفية بمناسبة يوم صحة الاسنان. حيث وافق المجلس على انشاء مدينة حجاج في العقبة. وذلك في ضوء الحاجة الملحة لخدمة الحجاج المسلمين.

اعلان

- ١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - مديرية سلاح الميمنة الملكي عن طرح عطاء رقم ٨٨/٨٤ دهان لاثبات الجيش.
- ٢ - تعلن الشركات والمصانع المختصة فقط وللذين يرغبون بالتقديم على هذه المواد مزاجعة سلاح الميمنة الملكي / شعبة التزويد والمعدات خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على الشروط والمواصفات مقابل (١٠) عشرة دقائق غير مستردة.
- ٣ - يحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١١/٢٥ اخر موعد لتقديم العروض.
- ٤ - يحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١١/٢٦ موعداً لفتح المناقصات.
- ٥ - ترفع مع كل مناقصة كفالة بنكية او شيك مصدق بنسبة ١٠٪.

قاضي القضاة لـ "الدستور"

دورات تدريبية للقضاة الشرعيين والتركيز على سرعة انجاز المعاملات



الشيخ محمد محيلان

عمان - الدستور - من يحيى الجوجو، رئيس سلطة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة الشرعيين اجتماعاً موسعاً ضم قضاة المحاكم الشرعية في كل من عمان وادي السير والسلط والتبوك الجنوبية وجرش والزرقاء والرفقة وسحاب والموقر وناعور ومكينا وذيابان وصويلح في قاعة الاجتماعات بدائرة قاضي القضاة. وذكر ساحة الشيخ محيلان والدكتور وانه تم في هذا الاجتماع تشكيل لجنة من كبار القضاة الشرعيين برئاسة القاضي عيسى عريقات وعفوية القضاة محيلان والرفقة، واديب خالد، وعبدعزیز عسمر، وسعدت لطفى ورأيت الظاهر لوضع خطة عمل لدورات تدريبية لقضاة الشرع في المملكة يحضر فيها عدد من القضاة الاكفاء، وسيجري تعيين موعد عقد هذه الدورات وتخصيص الزمان والمكان وعدد الاعضاء الذين سيشاركون بهذه الدورات قريباً، وذلك بهدف رفع مستوى القضاة الشرعيين الذي يتطلب ان يكون القاضي على بينة من امر التوثيق بجميع النواحي باعتباره توثيقاً شرعياً رسمياً له قوة الاحكام القطعية. واضاف ساحة ان دائرة قاضي القضاة تسعى ايضا الى رفع مستوى القضاة من ناحية الاجراءات القضائية ورفع الاساليب التي قد تحدث التلغ.

خطباء ومدارس واماكن جديدة لصلاة اليوم الجمعة

عمان - الدستور - أعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، اسماء خطباء ومدرسي الصلاة لصلاة اليوم الجمعة، على النحو التالي:

مساجد عمان

الحسيني الكبير الخطيب د. د. محمود جابر المدرس د. عبد الجليل عبد الرحيم، الامير حسن الخطيب الشيخ محمد المجدد، الاشرفية الكبير الخطيب ابراهيم خشان، حصة بن عبدالمطلب الخطيب الشيخ مصطفى الرفاتي، المدرس د. علي الفقيه صلاح الدين الخطيب الشيخ محمد شقره، كلية الشريعة الخطيب د. محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية الخطيب الشيخ واصلح المحسن، الحسين الغربي الخطيب عبد الرحمن جزاء، الحسين الشرقي الخطيب يوسف صالح، موهب الكبير الخطيب عيسى عريقات، الجببية الغربية الخطيب د. شرف القضاة، القدس/الوحدات الخطيب نعيم الشرايبي، القدس بن عباس الخطيب عبدالحكم سلطان، فاطمة الزهراء الخطيب سعيد عبدالحفيظ، منور الحديدي/سوق الخفاجر الخطيب محمد كنداج، ابو الخليل/الشمسني الخطيب محمد الخلاوي، ابو انشاس الجديد الخطيب عيسى عوض، مرج العلم الخطيب طاهر موسى، ابو علندا الجديد الخطيب محمد حوا، ناعور الكبير الخطيب محمد الخطيب، التكروري الخطيب حمد الشرايبي، القويس الخطيب خليف الله الشرايبي، خربة السوق الخطيب احمد قوير، صاحبة الحسين الخطيب فتحي العمري، القويسة الخطيب سليم الزهد، البقاسم الخطيب احمد متسار، الراشدين الخطيب حسني الشريف، صهيبي بن سلمان الخطيب عبدالكريم الرواد، خاجية الأمن العلم الخطيب جمال الفراء، ابو جبار الخطيب حامد سلامه، ابو غسولة الخطيب نزار خشان، المنعور الخطيب د. د. محمود شحاده، ابو هريرة الخطيب امين عمر، ابراهيم الخليل الخطيب حسن السقا، طلبة الاسنان والاسنان مع الصحة العالي الخطيب وصفي التجار، حي علي الخطيب فوز السرايبي، وادي السير الكبير الخطيب متسار، حوا، النضر الكبير الخطيب محمود طاهر، الخطيب الاوسط الخطيب محمد زين العابدين، المهجرين الكبير الخطيب يحيى كوكش، عمل بن ياسر الخطيب رائد الظاهر، مالك/مقيم الحسين الخطيب حسن زرق، الشرايبي الخطيب طه خلف، المؤمنون الخطيب علي محمد، زيد بن حارثة الخطيب صالح مصلح، السدي الخطيب محمد الهندي، عمر بن الخطاب الخطيب عبد خشان، عثمان الخطيب انور علي، الامام علي/ماركا الخطيب حمدي مبدل/الفتح، النور/ماركا الجنوبية الخطيب د. خليل حميش، عبدالله بن عمر الخطيب عثمان الجمل، النور/الفراتية الخطيب يونس قنلان، الامام، علي/الوحدات الخطيب قالح يوسف، سويل الخطيب وائل وليد، خالد بن الوليد الخطيب صالح بني غلام، موكا القديم الخطيب يعقوب الهندي، الصفي الخطيب محمد سالم، التوحيد الخطيب طه عبد الرحيم، الرحمة الخطيب قاسم

مساجد الزرقاء

ابو بكر الصديق الخطيب الشيخ عبدالباقى جمو، عمر الخطيب احمد الموني المدرس يوسف الرفوقي، الحسين الخطيب احمد قوير، خالد ابن الوليد الخطيب مطيع البغدادي، الدباس الخطيب محمد كمال، جعفر الخطيب يحيى الطلوزي، الثانوية الخطيب عبدالرؤف العمري، العرب الخطيب خالد الحاج، الامير حسن

بدء دورة المهارات الاساسية لمديري ومديرات المدارس بالسلط

السلط - يكرّم السيد اسامه الناصر مدير عام دائرة التربية والتعليم، في محافظة البلقاء، في قاعة مدرسة عقبة بن نافع الثانوية للبنين، في مدينة السلط، دورة المهارات الاساسية لمديري ومديرات المدارس ذات العنصر الاثني في المحافظة. وتم خلال الدورة التي استمرت يوماً واحداً، مناقشة عدد من الامور التربوية الخاصة بهذه المصروف.

محاضرة حول اعمال الدفاع المدني بمدرسة محمد بن القاسم

عمان - يكرّم د. د. اسامه المعاني مدير ادارة الدفاع المدني بلواء الزرقاء الطلاب الى التعاون مع رجال الدفاع المدني في المحافظة. وحضر الاجتماع مدير الدفاع المدني والشرفون التربويين في الدائرة.

نذرة بمناسبة يوم صحة الفم

عمان - الدستور - عقدت في قاعة مدرسة الحرف النبوية اسم، نذرة بمناسبة يوم صحة الفم والاسنان، شارك فيها الدكتور سمير ياسين، والدكتور امال ياسين، والدكتور نمر عبدالله من قضاة اطباء الاسنان، ولقاء مع مكتب تربية الاسرفية حيث حضر النذرة عدد من معلمي ومعلمات مكتبي الاسرفية والسحط حيث ناقش الحضور طرق الوقاية لصحة الفم والاسنان والمحافظة عليها كما تم عرض افلام توضحية لذلك.

تشكيلات محدودة في وزارة التربية

عمان - الدستور - قرر السيد وزير التربية والتعليم اجراء التشكيلات التالية بين عدد من موظفي الوزارة وهم: تعيين السيد قايض الربيع مستشاراً تقنياً لدى الجامعة الاردنية حيث كان يشغل منصب مدير المركز الثقافي الاسلامي في الجامعة الاردنية.

نقل الدكتور فرح الرضي من مستشار تقني لدى الجامعة الاردنية الى وظيفة رئيس قسم البحث في وزارة التربية والتعليم.

نقل السيدة حيلم الشريدة من قسم البحث رئيسة قسم الصحة المدرسية في الوزارة.

اغلاق باب الترشيح لانتخابات بلدية

الطفيلة - يكرّم السيد محمد الطويبي متصرف لواء الطفيلة ورئيس لجنة الانتخابات في منطقة بلدحة الطفيلة اسماء المرشحين لانتخابات البلدية بعد ان تم اغلاق باب الترشيح.

يبلغ عدد المرشحين لانتخابات المجلس التي ستجري في الخامس عشر من الشهر الجاري ٢٨ مرشحاً يتنافسون على تسعة مقاعد.

برنامج تدريبي غدا بمعهد الادارة حول العلاقات العامة

عمان - يكرّم في معهد الادارة العامة غداً المحيت برنيج تدريبي للعلاقات العامة والاعلام لرواسه اقسام العلاقات العامة في مختلف الوزارات والدوائر الحكومية اضافة الى شركائهم من دولة البحرين.

ويهدف البرنامج الذي يستمر اسبوعين الى تطوير معلومات ومهارات المشاركين في مختلف العلاقات العامة لزيادة فعالية تحقيق اهداف المؤسسات من خلال اتصالاتها بالراعي العام وضمان عملية الاتصال بين الاجهزة الحكومية ومختلف فاعليات الراعي العام المستفيدة من خدمات هذه المؤسسات.

دعوة الاردن لحضور ندوة للتعاون العربي الهندي

عمان - الدستور - تلقت الحكومة الاردنية دعوة لحضور الندوة الدراسية حول التعاون الفني والاقتصادي والتجاري بين الهند والاردن العربية التي تعقد في نيودلهي في الفترة ما بين ١٢ - ١٨ كانون ثاني القادم.

المشاركة بندوة الانتاج الحيواني في الرياض

عمان - الدستور - تشارك وزارة الزراعة في الندوة العربية حول الانتاج الحيواني للمحترات في الوطن العربي، التي ستعقد في الرياض يوم السبت وتنفذها المنظمة العربية للتنمية الزراعية.

ترشيح لانتخابات بلدية صخرة بعد غد

عمان - يكرّم في بلدة صخرة بعد غد الاحد ولجنة ثلاث ايام الترشيح للانتخابات البلدية في منطقة بلدة صخرة في لواء العقرب اجراؤها في العشرين من الشهر الجاري.

تهيئة من القلب

معدا الريفي وضواحه وطويحي جيتشون عطرقة الاخ السيد سلمان الطراونه

مطبعة ومكتبة

باب عمان السياسي طريق عمان الجديد، ص.م.م. ٨٤٦٦٦٦

مطبعة ومكتبة

باب عمان السياسي طريق عمان الجديد، ص.م.م. ٨٤٦٦٦٦

مطبعة ومكتبة

باب عمان السياسي طريق عمان الجديد، ص.م.م. ٨٤٦٦٦٦

السياسة

الدولة والمجتمع

رئيس مجلس النواب عمان - يكرّم السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب اسر السفير الفرنسي في عمان خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة في المجالات البرلمانية.

وزير الشباب عمان - الدستور - يكرّم السيد هاني الخصاله وزير الشباب عدل امس في مكتبه بمؤسسة رعاية الشباب، حيث استقبل اعدادا كبيرة من المسؤولين والوطنيين للتهنئة بالثقة الملكية العالية.

المهندس داود خلف عمان - الدستور - تقرر ايضاً المهندس داود خلف مدير دائرة الاعمال العامة بوزارة الاشغال العامة لحضور دورة تدريبية في الولايات المتحدة الاميركية من ١٩ - ٢٨ الجاري.

مدير الاحصاءات بالوكالة عمان - الدستور - قرر وزير الصناعة والتجارة ان يقوم السيد جواد كامل صلاح، مساعد المدير العام للشؤون الادارية، باعمال المدير العام للاحصاءات خلال فترة غياب المدير العام في الخارج.

السيد احمد العكش عمان - الدستور - تقرر ايضاً السيد احمد العكش من وزارة التربية لحضور دورة التوثيق والاحصاءات التي ستعقد في السودان من ١١/٢٦ ولغاية ١٢/٥.

السيدان الغرابية وشاهزادة عمان - يكرّم عمان اليوم الجمعة السيدان محمد الغرابية عضو مجلس ادارة غرفة صناعة عمان وياسين شاهزادة مساعد مدير الفرقة لزيارة معرض بغداد الدولي والجناح الاردني فيه.

الاحتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي

عمان - يكرّم في حفل احتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي. حضر الحفل وشارك في الاحتفال عدد من مسؤولي الامن المركزي.

الاحتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي

عمان - يكرّم في حفل احتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي. حضر الحفل وشارك في الاحتفال عدد من مسؤولي الامن المركزي.

الاحتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي

عمان - يكرّم في حفل احتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي. حضر الحفل وشارك في الاحتفال عدد من مسؤولي الامن المركزي.

الاحتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي

عمان - يكرّم في حفل احتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي. حضر الحفل وشارك في الاحتفال عدد من مسؤولي الامن المركزي.

الاحتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي

عمان - يكرّم في حفل احتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي. حضر الحفل وشارك في الاحتفال عدد من مسؤولي الامن المركزي.

الاحتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي

عمان - يكرّم في حفل احتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي. حضر الحفل وشارك في الاحتفال عدد من مسؤولي الامن المركزي.

الاحتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي

عمان - يكرّم في حفل احتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي. حضر الحفل وشارك في الاحتفال عدد من مسؤولي الامن المركزي.

الاحتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي

عمان - يكرّم في حفل احتفال بتخريج الفصل ٢٨ من قوى الامن المركزي. حضر الحفل وشارك في الاحتفال عدد من مسؤولي الامن المركزي.

فُفْكِرَةُ الدِّسِيَتُورِ

حظا الى اليوم

الحمل
ظرف طارئة يتركك قلقا - تجري في نهاية الاسبوع
اتصالا مفيدا.
الكور
تعاون اكد مع المعاونين او الزملاء - تشترك في مناسبة
اجتماعية وتكون موضع الانتظار والاحترام.
الجوائز
تطورات هامة في موضوع معلق - تودع مشكلة قديمة
خلال الاسبوع القادم.
السرطان
تشارك في سفر خلال الالام القاحلة وهو سعيد وغير
مفيد.
الاسد
ستجني اليوم ثمرة التفكير الرشيد والاعصاب الهادئة -
من الفضل رفض كل الاعمال المشتركة اليوم.
العفراء
اذا ازلت المنظار الاسود فسوف ترى جمال الحياة.
الميزان
تقاهم في محيط العائلة - الوقت مناسب لاتخاذ القرار
السليم.
العقرب
تلتقط بصورة عفوية خيرا هاما - لا تفقد زمام المبادرة
بالحدرة والتردد.
القوس
المسكة العقلية اكثر تعقيدا مما تتوقع فالتزم الصبر
والثبر.
الجحي
باسطاعتك تنظيم حياتك بطريقة افضل - مراعاتك
لمتاع الناس تجعلك تفتحيات كبيرة.
الدلو
ربح ما في طريقه اليك - تحمل مال قديم
مشتري.
الحوت
لا تحق لموقف الجيب ولسوف تقدر موقفه مستقبلا -
جو العمل حادوه لكن الجو الاسري متوتر.

כנס תלמידי תורה
התקיים ביום חמישי

[illegible]

٩٦٩٠٠	شركة المياه	حفا	٦٦٠٨/٥٢٤٠٠٠
٩٧١٨٠/٩٧١٦٧	شكاري الحادي	خضا	٦٠٠٨/٥٢٣٣٣
٧٧١١٨/٧٧١١٦٥	شكاري البهاء	٧٧٥١١١	٧٧٥١١١
٦٦١١١٦٦	شكاري التومون	٦٦١١١١١	٦٦١١١١١
٦٦١٦٦٦٦	شكاري القنادق	٦٦٠٠٠	٦٦٠٠٠
	استعمالات البريوند	٦٠٦٦١	٦٠٦٦١
١١٥	ملاحظة قط	٧٧٠٧٣٣	٧٧٠٧٣٣

[illegible]

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩

* اعداد :
١ - ملك عربي -
٢ - بمعنى بلد
٣ - من حال
٤ - معكوسه ، ابد
٥ - جواب معك
٦ - اشفية لأم
٧ - لد الوالد
٨ - متشابه
٩ - نعب ،
١٠ - نوله هربية
١١ - بمعنى جزل

مقسم المطار
مقسم عاليه
ممنشلى
طسوارىء الدلف
اطفانئة الامانة
الاسعاف
مركز دقام مد

حرق
بواشخلفم
ممنشلى

ممنشلى
طسوارىء الدلف
اطفانئة الامانة
الاسعاف
مركز دقام مد

شركة امين
ممنشلى
ممنشلى

الكو
٤٢٠
ارط
٧٧

الصلوة

الفجر 4,36
الشمس 5,59
النظر 11,2
العصر 2,2
المغرب 2,4
المساء 7,2
مع مراعاة فروق التوقيت
في الأقاليم الأخرى.

القتال العام		القتال الاجنبي	
١٠٠٠ القرآن الكريم	٥٠٠ فيلم اجنبي
١٠٠١ مغامرات جميل	٧٠٠ استراحة النساء
١٠٢٠ سكوبي دو	٧١٠ قضايا اجتماعيه
١٠٤٠ مجائب الضياء	٨٠٠ الاخبار الاول
١١٠١ خطبة وصلاة الجمعة	٨٣٠ قضايا
١٧١٠ برنامج وثائقي	٩٣٠ صورة عائلية
١٠٠٠ كرة القدم	١٠٤٠ منوعات فنية
٢٠٠٠ الرجل للتحول	١١٠٠ الاخبار الثانية
٢٥٥٠ شاعر من الماضي	١١١٠ طريق النور
٢٧٥٠ غدا تبدأ الحياة	١١٠٥ السلام الملكي
		 رومنجنون ستيل
		 الاخبار بالانجليزية
		 وينتو
		 وداعا يا سيد كنت
		 الاخبار بالعبرية
		 الاخبار بالفرنسية
		 البرنامج الفرنسي

[illegible][illegible][illegible]

* اعداد: زياد أحمد العيسى - العقبة
 * أغنية لام كلثوم يتكون اسمها من مضعفين و ٨ حروف
 زكي، محمد ضيفي، سعيد صالح،
 فريد شوقي، شهبان، رشدي،
 أوزة، مصطفى، فهد، فهمي،
 نورة، حسين فهمي، نسور
 الشريف، كمال الشناوي،
 مبدالحليم هفدة، سمر فاتم،
 فؤاد شفيق، سيد زيان، خالد
 زكي، ممدو العلوي، أحمد

<p>  </p> <p> عمان وليد دباغ </p> <p> عمر حمام </p> <p> الزرقاء عمر القموس </p> <p> أربد ياسر نصرالله </p>	<p>  </p> <p> عمان </p> <p> مريش ٢٧-٩١٠ </p> <p> السلام ٢٦٣٠ </p> <p> شحات ٢٦٩٤ </p> <p> البندي ٤٤٩٢ </p> <p> شادي ٦٦٠-٦٦٦ </p>
--	---

معدل الاسعار العربية و الاجنبية

١٣٧٩/٣٨٤	دولت افغانی	١١٢/١١٣,٤	روال سعودي
٥٠٩,٥٠٩	جنید امارتین	٥٥,١/٥٣,٤	ایره لیبانی
١٣٧٩/١٣٨,٦	مارک الصبی	٤٤,٣/٤٤,٨	ایره سوریه
١٣٨/١٣٩,٧	فرنگ حوسری	٣٢٥/٣٣٨,٨	دولت عراقی
٤٤,٣/٤٤,٨	فرنگ افغانی	١٣٧٩/١٣٨,٦	دولت کویسی
١١٢/٣١,٥	لید ایطالی	١٣٨٨/٣١٥	جنید مصری
١١٢/٣١,٥	بین یابانی	١٠,٨/١٠,٧	فرنگ مراکش
١٣٨/١٣٩,٧	جواد هولندی	١٠,٩/١٠,٨	روال قطری
٣٧,٣/٣٧,٣	فرنگ کجکی	١٣٧٩/١٣٨,٦	روال عمانی
٤٧/٤٧,٨	کرون سویدی	١٠,٥١/١٠,٥٣,٦	دولت بحرینی

*** الطائرات القادمة * * الطائرات المغادرة ***

٩٧	العقبة عاليه	٩٧
٩٨	الكاكوت عاليه	٩٨
٩٩	مسجد عاليه	٩٩
١٠٠	القفرة عاليه	١٠٠
١٠١	مسقط دوبي ابو ظبي عاليه	١٠١
١٠٢	بيروت عاليه	١٠٢
١٠٣	مسقط دوبي ابو ظبي هوخه	١٠٣
١٠٤	الخليج	١٠٤
١٠٥	الكاكوت الكويتيه	١٠٥
١٠٦	القفرة المصريه	١٠٦
١٠٧	مسجد السعديه	١٠٧
١٠٨	غرافاكفورت عاليه	١٠٨
١٠٩	شهبوراك نيبيا عاليه	١٠٩
١١٠	لندن بارسي عاليه	١١٠
١١١	القفرة عاليه	١١١
١١٢	الرياض عاليه	١١٢
١١٣	الكاكوت عاليه	١١٣
١١٤	الظهران عاليه	١١٤
١١٥	بحرين ابو ظبي عاليه	١١٥
١١٦	مسجد عاليه	١١٦
١١٧	دوبي كراتشي عاليه	١١٧
١١٨	بغداد عاليه	١١٨
١١٩	مسجد لاركا عاليه	١١٩
١٢٠	الامتنان مع حركة طائرات	١٢٠

* الطائرات القادمة

عالمية	٩٧
الكويت	٩٨
سيدة	٩٩
النفرة	٩٩
مصطفوية	٩٩
ديي ابو ظبي	١٠٠
بيروت	١٠١
مصطفى ديي ابو ظبي	١٠٢
الخليف	
الكوي	٧٤
المصر	٧٤
سيدة	٧٤
السمود	٧٤
غركفور	٧٤
نيرون كينيا	٥٣
سفن باريس	٥٣
اسفيل	٥٣
النفرة	٥٣
بيروت الشرق الاوس	٧٢
البيبا الامارات	٨٧
غركفور مشق الامارات	٨٧
النفرة	١٧٦
بغداد	١٧٦
المزيد من المعلومات	
عالم	

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1601 UV-Visible Spectrophotometer. The concentration of chlorophyll was expressed in $\mu\text{g mL}^{-1}$.

عمان * المناوبة الخارجية *
 المناوبة الثابتة * رأفت عماري
 عيسى حداد
 ٩٧٠٠٧
 الزرقاء الحزم حداد

سعار الخضار والفاكهة لثوم الواط ٨٠٠ / ١١ / ١٩٨٤
الاسعار بالدينار الليبي

[illegible]

الكويت - البحرين - عمان - اليمن - سامان - الخيام - فارس - فلسطين - غرناطة - الاويز

[illegible]



ليدا ومحمد النهسي



رنا محمد احمد غيث



موسى محمد ابو خضر

بالاحمر



علاء احمد علي



الطفلة، فيمرا وليم محدة

أهلاً



جلال اكرم ابو شواين



جميل، يوسف، محمد سعد الزاوية



نانسي مصطفى عبد الله



سامر بشير الزاوي



فتين علي غوانمة



مصطفى ابو الرب



رهام زايد



وليد مصطفى



مازن مصطفى



سامر مكيل



اشرف محمود الفار



نثالي عبد اللطيف فائم



سامر خالد الشاويش



خالد محمود شكري



فراس محمد



محمد حلمي الجببر



رنا محمد احمد غيث



فتن، فداء، فاديا صالح المالح



ديانا حسين عزيز



صفاء ابو زين



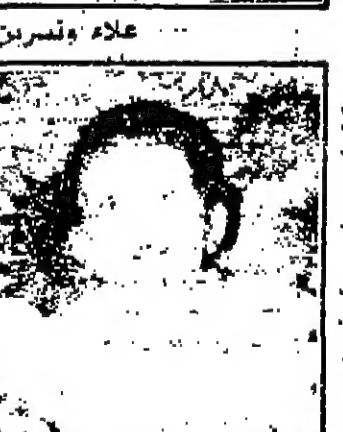
عامي حسين ياسين



علاء ونسرين عادل الشاويش



إبراهيم محمد مرقوق



سناء احمد الجيلاني



رنا، عامر يوسف



رنا جلال ابو خضر



محمد عبده الجمل



رائد علي راشد



جلال محمد علي فلاح



احمد عبد الفتاح المجلوني



امين بطيوط



هيا فاروق ابو شبك



علاء الدين رشوان المصري



محمد عبد العزيز المصري

قائمة

التعريب والتغريب ولغتنا الجميلة

يكتيبها: محمود السبلي

قال لي صاحبي وقد اعترته موجة من الدخول وعصفت برأسه رياح النفخة العربية ألا ترى إلى اللغة العربية كيف آثت من قوة إلى ضعف، ومن عزة إلى هوان، ومن ابتداء وابتكار في الوسائل والغايات إلى تقليد واحتذاء في الأساليب والأفكار حتى نهناها الأحقاد وضاعت في سرابيب (اللكنة) ومناطات العجبة؟

وإسأل صاحبي يقول: ومسا زاد الأمر سوءا ويومس الخلق القومي بالتهاون والسقوط هذه الركائز اللغوية التي استشرت في جسم أبنائنا من طلبة المدارس والمعاهد والجامعات فصار الواحد منهم يرى التحدث بالعربية الفصحى عارا بل هو لشدة غلغلة ظالما انحرف نحو السوقية المعتذلة وتداعى مستملا إلى جهله فلا هو بمستطيع أن يصوغ فكرة بعبارة سليمة ولا أن يعبر عما يتجلىح في صدره من معنى وخيال بتركيب قويم وإن دعت الحاجة القصوى.. إن يكتب عرض حال أو خاطرة رأيت خطه لا يستقيم وإن استقام فلا يقرأ.. وإن قرره عج بالأخطاء الملائنية التي لا تصدق فترى النسبة الغالبة منهم تكتب المبتذلة هكذا (المبتداء) بيمزة متطرفة أو شذو الله (انشه الله) وأرجو (أرجوا) بالالف.. إلى غير ذلك من إخلاله لا حصر لها نالحك من المراتق اللغوية والنحوية والصرفية والفركيبية.

يستطرد صاحبني يقول:

أما ما كان من أمر التعليم الجامعي.. فالمأساة تستدعي التعريب لتصير لغة الفاترين في جامعاتنا هي العربية وليست الإنجليزية وليس صحيحا ما يشاع من أن العربية حلوة عن استيعاب معطيات العصر والتعبير عن التقنيات التكنولوجية المتسارعة في عصر التجديد والاختراع واستحداث العلوم المختلفة.. كما أنها - أي العربية - ليست قاصرة عن تعريب المصطلحات الأجنبية (في الهندسة، الطب، المصنعة، الآلة، الاقتصاد..) وإدخالها إلى العمم العربي فقد ثبتت قدرة هذه اللغة على المرونة والتطور والتكيف تتميزها بالدقة والاشتقاق والحرية والانتعاش..

وأشدت صاحبني في حديثه وأحدث وهاج وهاج وأخذ منه الاضطراب والكتئاب كل ما أخذ ومضى يعف لي قلق البالي ويطبق الحال وكيف أنه يشتر بالاعترا ب وهو يسير في شوارع مدنا وقد زينت وإجابت حالها التجارية بالفتات مجهزة بكلمة أجنبية وعناوين مسهجة تحمل سحرا أخاذا يستهوي الزبائن لارتياحها وإبتهاج لوازهم منها وبغير هذه الاسماء الأجنبية لا تجارة ولا ربح.. في حين لا تجد في أية مدينة أجنبية أثرا لاسماء عربية لو عناوين تعمل طليعا مريبا مزيئا.

وخمص صاحبني حديثه بقوله: ألا ترى أن المعايير انقلبت؟ وإن الغزو الفكري والثقافي قد احتل العقول؟ حتى ابتلى الشرق بهذا الداء داء تقديس كل ما هو أجنبي قدام من وراء البحار؟

قلت لصاحبي: هو عليك قليلا وإن كان كل ما قلته صحيحا فالمشكلة في أبناء اللغة والوليت في اللغة فالتأثير فالعربية التي قال عنها شاعر النيل - على لسنتها -

• وسعت كتاب الله لفظا وغلغة

• وفي موقع آخر من القصيدة نفسها:

• لنا البحر في احتشائه الدر كامن

فهل سألو الفواص عن صفاتي!!

• هذه لغة في التي عبقها أبنائها ورومها بالعقم والعجز والتخلف عن رب الحضارة.. ويعبري فإن كتب الإسلام والعربية - مصطفى صادق الرافعي- كان يحس داء الأحاسيس ويثاقم وهو يدافع ويتنازع عن العربية في كتابه وحي القلم حيث عبر عنها وعن وجودها بقوله: أنها «صورة وجود الأمة» أو لغة الأمة في الهدف الأول للمستعمرين وإن يتحول الشعب أول ما يتحول إلا من لغته.. وماذلت لغة شعب ألا ذل ولا انحطت إلا كان أمره في ذهاب وإدبار...!

• هذه اللغة في التي تحتاج جيلا جديلا يحفظ عليها هيبتها وموقدتها ويعزها بالدرس والمعرفة والتأليف والتأليف والصحيح والاحترام والافتقار العميق بعيدة عن التفرنج، التبسيب، الابتدال، الضحك من التيارات.

• وبعد فيمزيد من الحرص على هذه اللغة والنهوض بها نتواصل مع التاريخ كجزء من الماضي العريق. وتحقق الوجود القوي المتميز ببقطة، الحس الوطني في وجدان الأمة.

الذكرى المئوية لاستشرى المجري

الحاج عبدالكريم جرمانوس (١٨٨٤ - ١٩٨٤)

في هذا الخريف تحتفل المجر بفكرى المئوية الأولى لمولد أبنائها البار المسمى جرولا جرمانوس، المعروف في العالم العربي والإسلامي باسم (الحاج عبدالكريم جرمانوس).

لقد توفي جرمانوس من أقل من خمسين سنوات في تم نشاطه من وجوبه الفكرية، بعد حياة طويلة حافلة في دراسة العلم العام والأدبي، والهند، والجدل، والشرق بصفة عامة، والتعريب بهذا العالم الشرقي في المجر وفي أوروبا بأسرها.

ونتيجة لميوله الذاتية، استطاع أن يبني اللغات الأوروبية الرئيسية، واللغات العربية، والتركية، والفارسية والتتارية. ونتيجة لعبه للأشعار، هاش سنوت في مصر وتركيا، والهند، والجدل، والشرق مكة المكرمة مرتين، وزار سورية والعراق والمغرب، وجمع من أساطير معروضة وغيره، كما أن دراسته المتواصلة جعلته واسع الاطلاع على الدين الإسلامي، ولأدب العربي، والحضارة العربية الإسلامية.

وقد قام جرمانوس بنشر كونه الواسعة في كتبه ومذكراته وصحافته، وقول من أجل ذلك في المجر وفي أوروبا عامة، بأهتمام كبير لأعماله العلمية هذه. ونذكر لبعض أعماله العلمية هذه. ونذكر أن ذلك كتبه الموسوعي النقدي الضخم الذي خصمه للشعر العربي خلال ١٤٠٠ سنة، وكتابه الأخرى الخاصة بتاريخ الشعر العربي، الذي أعيد طبعه أكثر من مرة، وكذلك كتبه الأخرى المشوقة والمثيرة للاهتمام عن رحلاته من مثل «ألكبر» و«دحو أضواء الشرق». وقد راجع كل أعماله هذه وسواها وراجعا منتقلا النظير. أما الكتاب الذي ألفه مع زوجة الأولى حول الهند، بعنوان «إيران-الهند»، والذي أعيد طبعه عشر مرات في مئات الآلاف من النسخ، فله عظمى صورة واضحة من أهمية الموضوع، وهو المؤلف. وقد

ترجم الكثير من مؤلفات الحاج عبدالكريم جرمانوس إلى لغات أجنبية مختلفة.

وما تجدر الإشارة إليه، أنه إلى جانب نشاط جرمانوس الخاص في التعريب بالشرق وتجهيبه إلى الغرب، كان جرمانوس عالما بحق، واستانا، ونقدا أدبيا مروعا، ويظهر ذلك من خلال دراساته المتعمقة عن الشاعر العربي ابن الرومي، وعن الشعر المعاصر في جنوب الجزيرة العربية، كما يظهر من تحليله العميق لأفكار الفيلسوف والزعيم الهندي الكبير المهاتما غاندي، إضافة إلى أعمال أخرى كثيرة ذات قيمة أدبية وعلمية عالية.

إلى جانب هذا النشاط الواسع جدا في حفل التأليف، كانت جرمانوس يعمل طوال سنوات السنين أستاذا في جامعة بودابست للفلسفة العربي، والمضارة الإسلامية، وأن لقبه الفخرية المبرهنين في الشؤون العربية والسياسات الشرقية، يعتبرون أنفسهم من تلاميذه.

وبمناخة الذكرى المئوية لولادته، تعد له احتفالات شاملة، ليس في المجر فحسب، بل في بلدان كثيرة من العلم العربي والإسلامي. وقد أقيم هذه الاحتفالات أخيرا في الأردن. وأما في بودابست، مسقط رأسه، فسيطلق اسم على أحد المايدين العلمية، وستعقد في جامعة بودابست ندوة علمية يشارك فيها علماء مجريون وأجانب، تغلبا لهذه الذكرى. كما أن معظم أعماله سيعاد إصدارها من جديد.

وسما خارج المجر، فستتمثل الاحتفالات في معارض متجولة في عواصم مختلفة، تشرح حياة هذا العلم والمشرق الحضارة الفغنية. ومن هذته العواصم، دمشق، والقاهرة، وبغداد، والكويت، ونيويورك ولندن. ومن المعروف أن جرمانوس كان غزير شرف في مجامع اللغة العربية في القاهرة ودمشق وبغداد وهما.

المعجزة الحبل

لك الله يا بلدة في الرماد.

نقارم فيك بأعمارنا
بأفواتنا
بأنفاسنا
بألبؤوت التي تحتونها
ونخرب في الأرض نرتد خعسا
خفافا سراخ
وبنت الجرد ريش ولا تستقبل
أنظور
أعود لبعض التصرف في القافية
تراني الفت التصدي؟
أم الدهر يهيم المرحلة
لننحر النقد في صفحة سبعة
ننعلو الشانق للصرف والنحو.
يحضرنني الموت
يحضرنني قلبي
يحضرنني
أما ما غررت وأفرطتم للحصار
فيا أيها الفقراء استبقوا
هلموا إلى الدرب
قد ملح السيل
فمنعتم في الحبال

الصخور
تحدث كل الرياح الغربية.
لم تقتل العواصف.
قأبفت حزني بصمت الرجال.
وأقسمت أن أدفع الدين للأرض
والنخل والامهات
وأبني جسورا من الحلم والحب يا
بلدي الطيبة.
سيدرني الموت يوما أغني لقائلة
عابرة
أقول لصحبي وأبعت فيهم مناد
ليستمر السحب
هو الحب يخلع ستر نتردد
والعيش تغرب في نزل تجاز
هذي القفار
الروح للآخر المتعين
هلمو نمل إلى الخلل
هذا جبر أفض علينا النجاة.
نأذا نغادر دائرة الكدح للخور
والجور
نخلق نافذة الشمس
كمي نسترخي إلى الموت في القاطرة
وتحت سنايك حذي الهموه

سهيل السيد أحمد
تفاجئتني في قميص من الفجر
خارج سور
به من صفار اللصوص
تبع صكوكا إلى السابلة
أقاموا الصلاة على جثة لطفل
واستلبوا النمش
لا تسرقوا للحد
يا أيها الصم هذا جدار
ليتكلك الزهر
يكمل الطير في مكثك
وتيكوك قبرة في الجبال
إذا ما أكتاك على سفك النخل
والشوك
تبني جدارا من الصمت في الريح
لم تبلغ الأرض
إن تجتبيك السماء

نبايك الآن تحت البنادق
نجاتر خط التمرق للمسحيل
جهارا نؤم التوحد فيك



انا العاشق المستثار
ان الصخر بين الرمال العريضة في
الفجر
تنتز تحت اخف الرجال
انا الفصل بين الرغيف وبين
صغار اللصوص
انا الوصل بين الفصول وبين
الشاعر
يؤرقني الحب والخبز والباسمين
وأرقص كالنحل للشعر
يتقد الرأس تكلها
ويختزن القلب زحرا ندبا تقفح
عنه الزمان.

ويوم افترت عن السحب
قطرة ظل على الأرض
خلفت بيتي شرعا
سما
لأبوابه المشرفة
كناي تراقص فيه الرياح
حللت فلم تشرق الشمس صبحا
وظلت تداعبني الأمانيات
وأذكر اني كرهت الشفق.
مددت جذوري فعاثت ربحم

للم قلب المزعق
أرثي جرحي القديمة
انتفض اليوم من جدني
كي اطل بيوحك
استمرخ للفقراء

وشبح له قمتان
يراح بين اللصوص
وبين ادعادات حب سيهبط في ليلة
الفجر
والشبح في جيكل قرب يحرق
هذي النذور
نظر الله على الأرض.
ينصب فخا من الألف واللفه
والاحتيايل
أقايض شيئا بكف من الصخر
والأقحوان، أقايض دريا يتق إلى
الله حلال
بزينات في السماء.

أحبك يا أمانا الرائعة
أحبك أرضا
بيوتا دروبا
سما

التأويل والأدب في وولاية مرجريت ميتشل الفالدة «ذهب مع الريح»

بقلم: يوسف القزوه

وحدها عدا عن ترجمتها إلى جميع
اللغات الأوروبية المعروفة وبيع
مليون أخرى منها داخل أوروبا.
وهكذا وجدت هذه الرواية
التاريخية الاجتماعية طريقها إلى
قلوب الناس في كل مكان نظرا
لسهولة أسلوبها وتناولها لشخصيات
واقعية من الناس يتحركون
وفكروا كما يتحرك الناس
وفكروا... ويضعون مرحلة
تاريخية جديدة في الولايات المتحدة
والمعلم.

والرواية تحكي حكاية الحرب من
خلال قصة اجتماعية تبدأ في مزرعة
من مزارع لورسبراطي جنوبي هو
السيد «أولر»... ولطوبون
الأمريكيون أن ذلك تقتفهم السجاة
الفكرية والسطحية في تناول الأمور
والذهنية المتعقبة القسمة على
التسلط حيث يسفرون آلاف العبيد
للعمل في مزارعهم... بينما يعيش
الفرار الأسرة البورجوازية في عالمهم
الخاص: السهر والمقلمرة
والحفلات.

وفي واحدة من تلك الحفلات
تتعرف «سكارلت أوهارا» على
«أشلي ويلكس» الذي يفتقد عنها
من حيث التفكير وأسلوب الحياة
فتحبه فيخبرها أنه قد خطب فتاة
أخرى تتألفه ففكر وأسلوب حياة
اسمها «ميليدي هاملتون»... إلا أن
سكارلت تغير هذا نوعا من
التحدي فيزداد إصرارها على
التفريق بين أشلي وميليدي... إلا
أنها يتزوجان في الوقت الذي
تتفاقم فيه الأزمة السياسية بين
الولايات الشمال والجنوب حتى
تتحول إلى حرب مسلحة...
ويغترق الشباب بالمقاتلين الذين
خرجوا لمحاربة القدامى من
الشمال ويمافروا أشلي بعد أن ترك
زوجته حاملا...

وتستطيع الحرب بإحاديثها
المروية أن تغير... مؤلفات نظرية
سكارلت للحياة... فتعطف على
زوجة أشلي وتشر إلى جوارها في
ليلة وضعا... ثم تتفرجها معا في
صفوف المعمرات اللواتي تطوعن
للمساعدة الجرحى الذين يتألمون
من مهابد القتال ويتصمر
الشماليون... ويجتاحون الولاية
الجنوبية بعد أن ضربت المزارع
وانتشر الجوع بين الناس... وتوتوت
المراكز الاسترقاقية... وأصبح
الجنود المعمرين يهودون إلى
بلاهم وقد ملوا هذه الحرب التي
خاضوها بلا حلال.

هذه هي رواية ذهب مع الريح
التي جعلت من التاريخ متعة.
واضافت له أروع الأفكار «وحيث»
منعقدة حيا اسم الفاعل الذين
طغوا الرواية واستمعوا بوعوها
الاستاتي الصادق... وحيثها الروائية
المؤثرة.

لعل التاريخ بالادب هو من
الأمور المحببة والمتساعفة لدى
القاريه العادي للباحث عن المتعة
والقائدة في أن واحد... ولعل الفن
الروائي هو من بين الفنون التي
تتخذ من التاريخ المادة والوسيلة
لابراز الأحداث التاريخية في مرحلة
من المراحل ويسلوب سلس وهل
إلى قلب القاريه ووجدانه. وهناك
بعض الأشكال الأدبية التي تتعامل
مع التاريخ كالمسرح والشعر إلا أن
الرواية الأدبية تظل في طليمة هذه
الأشكال... فهناك تلوستوي الذي
أرخ للحرب النابليونية في روايته
المعرب والنمل... وقد أرخ لهذه
الحرب شعرا كذلك الشاعر
الإنجليزي المشهور توماس
هاردي... وهناك الباذة هومبروس
التي أرخت للحرب بين طرواده
وأثينا... وهناك ثلاثية نجيب
محمود التي أرخت للمخاضات
الاجتماعية والسياسية في مصر
بمطلع هذا القرن.

ومن الروايات القليلة في الأدب
العلمي التي أرخت لفترة تاريخية
خاتمة بالحروب والأحداث الداخلية
في الولايات المتحدة كتقت رواية
«ذهب مع الريح» للكاتبة الأمريكية
مرجريت ميتشل التي وضعتها سنة
١٩٣٠ وهي معتمدة في منزلها
بسبب أتم ومقترنة بشدة الممت
بها وهي في ريعان الشباب.

وقبل العديد من الرواية لابد من
الاشارة قليلا إلى الكاتبة مرجريت
ميتشل المولودة بمدينة أتلانتا
بالولايات المتحدة سنة ١٩٠٠...
تكلت دراستها الابتدائية في
الولاية... ثم في كلية «سميث» لولاية
«ماسوشيتس» عملت بعد تخرجها
في صحيفة «الانتا جورنال» ثم
تزوجت برئيس تحريرها «جون
سارز» فاصبحت تحمل اسم

«مزر جون مارش» حتى تاريخ
موت زوجها الذي انتهت منها
سنة ١٩٣٦... وقد لازمتها المرض بعد
فترة زواجها بقليل فاضطرت
الحياة... واعتكفت في منزلها إلا
أنها كانت تملك ميلا خاصا لدراسة
التاريخ... واهتمت بشكل خاص
بتاريخ «الحرب الأهلية» الأمريكية
بين ولايات الشمال والجنوب...
فدرست كل ما يتعلق بهذه الحرب
دراسة وأقبة كما استمعت إلى
روايات من أشخاص حضروا جانبها
من تلك الحروب ووصفوا أحوالها
فكونت لديها أفكارها الخاصة
ونظرتها المسئلة إلى تلك الحقبة
الحافلة بالأحداث فبدأت بكتابة
روايتها عام ١٩٣٠ واستغرقتها

الكاتبة لست سنوات كاملة إلى أن
انتهت من وضع مبدع ضخم يحتوي
على أكثر من ألف صفحة... وكلفت
تنك في أن أحد الناشرين سفير
بشرها نظرا لظرفيتها وجعل اسم
كاتبها... إلا أن «الناشر» قد
عسى لشد المهمة وغامر بقبول
التحدي ونشر الرواية فكلفت فلا
حسنا له والكاتبة... فقد بيعت
بالملايين في الولايات المتحدة

أولية الأدب بين الشعر الغنائي والشعر الملحمي

بقلم: يوسف أبو صبح

لغوية ما، وإن صادفته مخاطر ما عبر عن فرعه وارتاعه بوسيلة
من هذه الوسائل... ولذا كان يرسم على جدران الكهوف ما كان
ينطق به فميلة الفردية من حيوانات... أن هذه التعبيرات المختلفة
تظل ذاتية الطابع، ولهذا فالتأويل في الأقرب إلى التعبير عنها عند
الإنسان البدائي.

أن الملحمه بفهمها للحدود عند الإغريق لها خصائص واضحة
تتضمن الأسطورة والألوهة والحادثة - الفعل والصدقة - وليس فيها
من سمات الأولية غير الفعل، ولكن الإحساس بالشعر يسبق الفعل،
كما أن الأسطورة في بدايتها عمل فردي - كما أسلفت - واختراع
رموز الألوهة كذلك، هذا بالإضافة إلى حاجة الملحمه إلى الحدث
التاريخي الضخم، وهذا لا ينال إلا بعد فترة زمنية طويلة على
وجود الإنسان، ويمضي لمر عند نشوء نظام الدولة أو ما يقترب
منه، وهذا كله يفوق ما ذهب إليه «جان بول ريفر» للشاعر
والفكر الألماني حين أفاد أن الشعر الغنائي يسبق كل أشكال الأدب
الأخرى، فهو «ألم والشرارة التي أولدت نار كل أنواع الأدب»
الأخرى أشبه بنار بروميثيوس التي أشاعت الحياة في كل شيء
فأشعر الغنائي أولا ثم تالده الشعر الملحمي ثم الشعر الدرامي الذي
يجمع بين الغنائية والقصة، وتعتبر آخر الغنائي أولا ثم تقيمه
القصة ثانيا ثم أخذت الدراما من هذه وتلك فظهر نقيض
النقيض، أن تطور الدراما نفسها يسر على هذه الوثيرة، فظهر
المأساة أدى إلى ظهور الملحمه المأساة ثم ظهرت فيما بعد المأساة -
للغاية التي تتجسد فيها بعض صفات الصنفين السابقين.

ومن الضروري أن نتذكر أن الشعب اليوناني ليس بالشعب الوحيد
على هذا الكوكب، فإذا صح ترتيب الأنواع الأدبية لديه على النسق
المعروف «أي الملحمي أولا» فإن هناك شعوبا أخرى عاشت على
ظهر المعمورة لها الحق كذلك أن تؤخذ أدبا مقبلا، ومن هذه
الشعوب: العرب، الفرس، الهنود، الصينيون، الأفارقة... الخ
وليس من اللطخ فرض تصور شعب ما على بقية الشعوب الأخرى،
فإذا ثبت أن بعض هذه الشعوب سبق شعرا الغنائي شعر الملحمه -
وهو فيما يبدو في ثابت بالنسبة إلى الشعب العربي - ميذاك يسط
الترتيب المشار إليه، بل أن الإلياذة والأوديه وهما الملحمات اللتان
على أساسهما يقوم هذا التسلسل لم تتفهما أصلا على هذه الصورة
التي وصلتنا، فهناك من يقول - وهو في رأي أقرب إلى الصواب -

الإنسان قبل واثنا وبعد الحدث... وفي الدراما تساهل الحادثة
الإنسان حتى لحظة الحدث ثم تركه يتصرف بملء ارادته وحرية
في اختيار الطريقة المناسبة لمواجهة المشكلة.
ومن أجل العودة إلى موضوع الأسبقية، وطالما أن للفن عامة
يتعلق وجوده بوجود الإنسان باعتباره نشاطا إنسانيا - تطرح
الساؤل التالي، لعل في الإجابة عليه ما يرشدنا إلى حل نرتقبه،
وهو هل كان الإنسان في بداية وجوده على الأرض ذا صيغة فردية
أو جماعية، بمعنى هل كان اهتمامه منبعا على ذاته أولا أم أن
الطبيعة استمومت عليه في البداية ثم أخذ الإنسان بعد ذلك يفتقت
إلى نفسه؟
لقد أجمعت الديانات السماوية الثلاث على أن آدم هو أصل البشرية،
ثم تكونت لديه أسرة بانضمام حواء إليه وما نسلت، وتكاثر العدد
بمرور الزمن حتى صارت هناك شعوب في بداية هذه على الأرض
فإن هذه الاجتماعية لا تلغي الفردية من الناحية التصويرية المنة...
فتجلى الإنسان كان ينظر إلى مصلحته الخاصة ضمن إطار الجماعة أو قبل
هذا الإطار، وبمعنى آخر كان يمزج بين الفكرة الداخلية الفكار
والموضوع الخارجي، ولعل من المخذ هنا تذكر قصة قابيل وهابيل!!
أن التدين بما يشمل من أساطير دينية أوليه غريزة إنسانية عامة
ولكن وضع الأسطورة قبل اكتمالها بمرور الزمن هو عمل فردي
فيما أرى، كما أن الاهتمام إلى اله معين في بداية الأمر هو عمل
فردية طوره الجماعة حتى اتخذ هذه الأنماط التي خلقت لنا في
الدونات والروايات الإنسانية قبل التدخل السماوي.

أن الإنسان كفرد له نوازع وتطلعات، وله رغائب وغرائز التي
يضطر إلى التعبير عنها وهو في حالة الانفعال والإحساس بها، فقد
يشتمل بالفاظ لا تقيم بمدلولاتها، إذا لم يتواضع عليها بعد، ولكنها
تقيم بنبرتها من قبل الآخرين هذا في مرحلة التكوين الأولى للغات،
ثم أخذت تقوم في المراحل القوية اللاحقة مع بقاء النبرة «الموسيقى»
أساسا في التركيب التعبيري، ولنا أن تصور كيف أن الإنسان الأول
وهو يعيش في الغراء أو في الكهوف كانت تسيطر عليه قضية أساسية
فردية واحدة هي تأمين حياته وذلك بالبحث عن طعامه وبقائه
أعدائه، فهو يعيش بين أحضان الطبيعة الخارجية، ولكن لم يكن
يعلم سوى ما يؤمن له حياته، فإن وجد طعامه يزيل به جوعه
فرح وعبر عن فرحته بالطعام أو بغيره بوسيلة حركية اشارية أو

مقابلة.. القاص

شعر: معطى الجعدي

مضى القاص يا جارة
بها زاد له اسمها
على الشيطان في يافا
بها اسمها جارة
بها اسمها جارة
بها اسمها جارة

عقدت العزم للتحرسال
إبت الألباس
أما أدركت أن القلب
بها اسمها جارة
بها اسمها جارة
بها اسمها جارة

بعت يافا أمام العين
سناه الزهر والأثمار
شذاه أنقض الأجواء
فلا الباقوت والمرجان
فهل يا معشر الصناع
جنتكم مثله تبارا

اتدري أدرك الحصون
لله في السمع ترديد
ذكاء أدرك القصيد
هنيئا فيه يا أقاص
أستجديه أشعر

اتدري انني ابصر
أمام العين مثل الشمس
فلا الأقدام تلقى بي
وسجوا نهرها القراق
عليه يزهو القاص
أستجديه أشعر

تأليف: عيسى الجرجرة
مراجعة: محمد أبو صبح

يحفظ الكثير من شعر البربر
والأرياف... وهو يحفظ شعره
من الشعر الشعبي
والعصرين... وهو يحفظ شعره
الشعر وروايته... وهو يحفظ شعره
مدينة الكرك نفسها.

أما أغراضه الشعرية التي
انحصرت في الدوح والهجاء...
الشعر عنه هو تلك الرقة
والسمات الإنسانية الهلينة
الحالة والأزهر الوجدانية
تتوقع شعيرة طلال وبائنا
فانه يرى أن الشعر رسالة
ويشعر روح وأرغامة وجنان.

أما شاعرنا الآخر فمطلع ليلته
فقد ولد في نفس القوية وقد
عام ١٩٠٤ مرن في الحرب
الاحتلالية... فالتحق بالأسرى
فترأ الكثير من القصة والحب
والترجم، عمل طيلة حياته
عدة وظائف حكومية وفي آخر
حرة... وقد نشأ الشاعر في أسرة
بدوية شعبية طلال وبائنا
ورجلا. هذا وقد تربى في لحد
إليه على الأخلاق القاضية...
مقدمتها الكرم... وكان يثق
بأحاساس شائق الرقة... وقد
مراجعة لشعره تكل دالة واضحة
على أنه كان يتمتع بذكاء كبير
كبير وفطنة أكيدة... ويبدو
بالذكر أن من خصائص شعره
الشاعر وسعته ومن سجايله في
سنة.

أن كسباب الانسلا عير
الجرجرة هو مراجعة تينة تلم
الشعبي الأردني وهو كسب
حقيقي من كوكب كوكبية
زالت خيبة.

إنها كانت في الأصل مقطوعات غنائية قصيرة أعيد ربطها على
الزمن ضمن إطار تاريخي معين ثم صيغت ثم جديد على لسان
هومبروس، ومن هنا تطبق على ملحمه «جلبايش» الأسبق في
الظهور فالأدب الاثنا عشر تشير إلى أنها مقطوعات شعرية
جميعها وربطها معا ثم تدوينها على أساس كلي فيها بعد.

للأدب الفرنسي فيكتور هيجو نظرية في الأدب شرحها لنا في
مقدمة مسرحيته «كرومول» خلاصة ما يهمنها أن الأنواع الأدبية
تطورت مع الإنسان فالغنائي للسان الأول، والملحمي للأثر
تقدم، والمسرعي للحدث وهذا يعني بوضوح تأكيد لفكرة لغوية
الشعر الغنائي.

والرغم أن بيلانكي وغيره يعارضون هذا الترتيب على أساس
شعبي ويتأثر مرحلة الطفولة من تطوره فإن نظرية الموضوع في
الطبيعة والحياة على اعتبارها عنصرين قائمين بذاتها، وفكرة
على اعتبارها متأثرة حول الماضي يجب أن تسبق التأمل الفكري
والفكر على اعتبارها وعيا مستقلا فإن هذا الكلام قد يطبق على
إنسان في مرحلة حضارية متقدمة نسبيا، كما أنه يخص - فيما يبدو
الشعب الإغريقي وليس فيه عموميه الشعوب الأخرى، أنه يثبت
عن طفولة شعب وليس عن إنسان مفرد لم يتشكل لديه بعد فرض
الاجتماعي شعبا متأسسا له خصائصه العامة، وروايتي لهذا الأمر
تتصحب على الإنسان الفرد لا على الإنسان في مجتمع حتى ولو
يتحرك لنا آثار شعريا مدونا.

أن بعض النقاد العرب يشاعون الترتيب الذي يقيد بأسبقية شعر
الملحمي ومن هؤلاء النقاد الكبير محمد مندور، ولا ريب أن هذا
الترتيب لأنواع الشعر هو القاعدة وغيره الاستثناء في عرف غنى
النقاد، ولكن لا يمكن أن يجعل التسلسل بهذا الترتيب لأن
أرسطو عندما تحدث عن ذلك في كتابه «فن الشعر» قال بلسانية
الديمراموس... الغنائي... على الملحمه؟ أمثلة أنه لو فعل لكان
الوضع مختلفا الآن، ولوجدنا من يدافع عن أسبقية الشعر الملحمي
بحرارة أشد! ولماذا لا يخطر بالبال أن أرسطو ربما لم يقدم ترتيب
تاريخيا حين قدم الملحمه على الديمراموس، والله كان يقدم ترتيب
الأممية ليدرك كفراد إنساني له رؤيته الخاصة؟ ومهما يكن من أمر فإن
كل رجل واحد بالرغم من عظيمة وعبقريته لا يمكن أن يتحكم في
فكره يأتي بعده. كما أن أدب قوم بالرغم من قيمته لا يمكن أن
كذلك أن يتحكم في مسار أدب الأمم الأخرى، ولهذا كله لم يزل
أسبقية الشعر الغنائي على الشعر الملحمي، ولعل قد وثقت في هذا
ما أرمي إليه مع تقديري بأنه يحتاج إلى وثقة أطول من هذا
الجدال.

ملاحظات ثقافية:

بقلم: عبدالله رضوان

١ - (حنا مينا، الى أين)

في رواية المرفأ البعيد لحنا مينا والمصادرة عن دار الآداب ببيروت العام الماضي تبرز ظاهرة تتمثل في سرمة الكتابة مع افعال الملتقي وكأنه طرف سلبى لا علاقة له بما يحدث امامه، او كأن كاتبها ليس هو حنا الذي نعرفه.

المرفأ البعيد هي الجزء الثالث والاخير من روايته «حكاية بحار» ولعل اجراء مقارنة سريعة بين البطولة الفردية غير العادية لصالح حزم - بحار حكاية بحار - وكذلك مقارنة مع سعيد حزم في «الذئب» تبرز تميز الجزء الاول والثاني وركافة وشاشة الجزء الثالث.

ان ضمير المتكلم يقتل العمل، ويضعنا ونصف الرواية في تداعيات حزم الابن وفي سيطرة الهاجس الجنسي باعتباره المركز الرئيس الذي تدور حوله كافة تصورات وحركات البطل.

ان اعطاء الجانب الجنسي هذا الدور المبالغ فيه عمل على تراجع شخصية حزم من شخصية ثائرة - متمردة - الى شخصية مسكونة بالهجر الجنسي باعتباره المحرك الاول والاخير للعالم. وهذا يعمل على توسيع الشرح بين حزم من جهة وبين صديقه السياسي، لدرجة ان هذا الصديق لا يلبث ان يقتل في المكان الذي يتولى حزم الابن حراسه.

في النصف الثاني من الرواية نجد عودة الى بنى السرد الروائي، وابتعادا عن تداعيات/انهاضات حزم لصالح تطور النص ودخول عناصر اخرى جديدة (الريس الجديد)، و (الكحل النصري) الذي يعرف سعيد على معنى العمل السياسي، هذا بهذا ايقاع الرواية، وبدأ العلم في الغفوة ليس على حساب الخاص، انما تعميقا وتأكيذا له. على ان الجانب الجنسي لا يلبث ان يظهر ممثلا بالعلاقة بين البحارة - صحيح انها هنا تبدو مبررة، باعتبار عالم البحارة «عالم مستغل» وكامل العلاقات بخيرها وشرها، ولكن تركيز «حنا» على هذه المسألة يبدو أكثر من المعتاد.

في الجزء الاخير من العمل، يركز حنا على سقوط البطل الفردي ولا اهميته، سعيد حزم ينهار، ومن خلال تصوير هذا الانهيار، فقدان العمل بكل شيء، يتم توجيه الادانة للواقع السياسي ذاته، اصدار حكم على تراجع الثورة وتحولها الى أداة ضغط وقهر. (لو راقينا هذا التصوير، بما اوردته هاني الراهب في الوفاء لندا المراهب اكثر اقناعا، واكثر دقة على تصوير حالة التراجع والانهار هذه).

ثم يبعد «حنا» الى التقطيع واختصار الزمن، ففي صفحات قليلة في نهاية الرواية يتم القفز، عن أكثر من نقطة وكأنه قد التحق في الوقت او لم يعد يدري كيف ينبغي ثلاثية تفجده يعود مثلا الى استخدام مادة احدى قصص المنشورة في «الابنوسة البيضاء» ويدخل الجانب المغتازي مما يثير غيرة القارئ ضد العمل، وكأن كاتبه ليس هو الذي كتب «حكاية بحار» او «الذئب».

أثاره احساس الشيوخه هو الذي يدفع روايته منحيز «حنا» الى السرعة وعدم التريث؟ لم ترى السوق التجاري هو الذي يضعف؟ لا نستطيع الجزم بالحكم ولكننا نؤكد ان «المرفأ البعيد» رواية متراجمة لا تمثل صفا جديدا لا «لحكاية بحار» (اي للثلاثية) ولا لعهاد «حنا» بجملة.

٢ - الأغنية العربية

لست من هواة متابعة الأغنية العربية الرسمية، ولكن كثيرا ما أرغم على سماعها، منذ فترة قصيرة استوقفتني كلمات اغنية يملك «مغنيها» جرسا مميزا، وبراعة في الاداء، مع فراق كامل في النص ذاته «العبارة التي استوقفتني» ربما لكثرة اعادةها - تقول «يا البرجك برح الدلو» مع تشديد على نهاية مفردة «الدلو» ان خضع على التحسين ولا على اغنيها ولكننا نختص على هذه المباشرة المقصودة في كلمات الأغنية، لا ادري لماذا عاد الى ذهني وسرعة اغنية «الفتى والفتى» واربط بالتالي جزء وافر من اغنياتها العربية بأدوات الغسل، والوعية المنزلية، ترى هل يكون لهذا علاقة بتصوير الرجل للمرأة - مجرد تابع في البيت، خادم لحضرتة - عموما ما اود تأكيده هنا هو الدور التزويج الخطير الذي تقوم به الأغنية العربية الرسمية عموما. فهي باستمرار موجبة الى الآخر - الرجل الى المرأة - المرأة الى الرجل - طبعا مع اتفاق تام على ان هذا الآخر ليس سوى أداة للفتنة المحروم منها الرجل والمرأة.

صحيح ان العلاقة بين رجل وامرأة ضمن شرطها ووعيتها تشكل ارقى العلاقات الانسانية، ولكن ما تدعو اليه الأغنية العربية، بالتالي ما تؤكد لدى الشباب هو خراب عام على مستوى فهم الواحد للآخر ذكرا او انثى - هو دائما متعذب، مخادع، كاذب، بعيث، وهي دائما قاسية، لا ترحم، لا تلتزم بمواعيدها، ووجهها دائما جميل، ومثير... الى غير ذلك، وهذا اتساعا بساذجة مقصودة؟ ام المسؤول؟ اهم القومون على وسائل الاعلام؟ اهو الكاتب؟ اهو المغني؟ ام تراهما ثقافة الخدمات السائدة.

صحيح ان هنالك اغنية اخرى بديلة تنشأ في أكثر من مكان، بل لا اظن دولة عربية تخلو منها، ولكنها محاصرة، مقيدة ومنعوعة من الوصول الى وسائل الاعلام مما يشير الى اننا ولفترة طويلة قادمة سنبقى نعاثي من سوء القيم التربوية والاخلاقية بل والانسانية التي تعطيها الأغنية الرسمية لابنائنا، وسنبقى الأغنية قريبة على الدوام من لوانى الفسيل - العنشت، الدلو، وربما يصل الأمر الى الطناجر والصنوبر واي شيء تافه آخر.

ختاما تحيتي لصبرنا الطويل على اغنيتنا الهزيلة.

٣ - صورة العربي في روايات اجنبية

الذي قرأ بعض الروايات المترجمة لروائي امريكا اللاتينية لا بد وان استوقفه صورة العربي التاجر، التي نجدها قائمة في مختلف هذه الروايات.

عند ماركيز - في مائة عام من العزلة، وفي خريف البطريق. عند اماتو - في دروب الجوع. عند كوكال - في روايات الصغيرة كما هو الحال في «كان كان العولم».

في مجمل هذه الروايات نلتقي بشخصية فرعية مقلدة في التاجر المتجول، الذي يستغل طيبة وبساطة أهالي الدول اللاتينية متاجرا بمواد كيميائية وبأسعار غالية. وهذا يذكرنا بظاهرة الهجرة التي بدأت كهروب من الضغط العثماني على اقليم سوريا خاصة، بالتالي بدأت تتكون منذ اوائل القرن جالية عربية في العديد من اقطار امريكا اللاتينية، واذا كانت هذه الجالية قد اعطتنا ما عرف بـ «ادب المهجر» فلها ولا شك (باعتبارها جالية تجارية) قد شاركت في استغلال الانسان البسيط والذي وعى الحضارة متأخرا حتى عن منطقنا. وبالتالي فنحن لا نأفجا بمثل هذه الشخصيات في روايات امريكا اللاتينية، بل ولا نتعجب معها او نعتف عليها، وانما نجد انفسنا منحازين الى هذه الشعوب الفقيرة والمقموعة متناسين حتى سبب هجرة العرب الى تلك المناطق اذن فعصوره العربي في هذه الروايات لا تثير حفيظتنا القومية لانها تحيي ضمن شرطها ووعيتها التاريخية. ولكن من يقرأ رواية «الفراشة» لجاك شاربير تستوقفه صورة العربي فيها - اول من اشار الى ذلك العنصري في احدى مقالاته في الدستور الثقافي - لماذا ليس لها صورة سوداوية فقط، ولا لموقف العنصري ضد العربي في الرواية فقط، ولا للمصبة والكروه النسيبين الذين قد يتعارفوا بينهما الناس فقط، وانما للموقف الايدولوجي الخاطيء الذي يتعامل من خلاله «بابيون» بطل الرواية (هو نفسه جاك شاربير قارئ الرواية سيرة ذاتية للمؤلف) مع شخصية العربي، ولتعرض هذا الموقف مع الشرط التاريخي الذي كتبت فيه الرواية.

زمن الرواية يتحدد في عقد الاربعينات من هذا القرن، حيث يلقي القبض على بطل الرواية بتهمة القتل، وينفي الى معتقل خاص في احدى الجزر التي تسيطر عليها فرنسا. ولنتذكر في تلك الفترة ان دول شمال غرب افريقيا - تونس - الجزائر - المغرب - كانت تحت سيطرة فرنسا الاستعمارية، بالتالي فان العربي سجيناً، وسجائناً كان مغلوباً على امره مثل المعتقل الكورسيكي، والجزنجي، والمولدين في جزر الاطلسي... فما الذي تقدمه الرواية ازاء ذلك «بابيون» البطل - يشيد بايجابية البريطانيين.

ويشيد بايجابية الكورسيكيين ويحيد بايجابية المولدين في غانا ويحيد بايجابية الزنج ويحيد بايجابية الهنود الحمر. ويشيد بايجابية الكثير من الفرنسيين، ولكنه يوجه الادانة القاسية لرجال القمع الذين حكموا عليه ظملا.

و «بابيون» يشتم ويشوه العرب فقط؟ الا دعونا هذا للتساؤل حول الموقف العنصري الذي يأخذه صاحب الرواية/البطل نفسه تجاه العرب. اما كان على الكاتب ان يمي - اذا اراد ان يكون موضوعاً ان العربي في تلك الفترة مستعمر من قبل نفس الأشخاص الذين حكموا عليه، ومن قبل نظام استعماري يقرض لثقافة الناظر/المظالم الفرنسي مع العربي لمحاربه وكسر شوكة.

واذا كان الامر كذلك، فكيف نبرز موقف شاربير/تجاه العرب. الفارشة رواية يجب ان تقرأ بوعي حتى لا تأخذنا بجالية عواولها، ويجب ان يمي معاداة اوطريحتها لكل ما هو عربي، ويجب ان ننظر من الوقوع في الاثارة فيها باعتبار تميزها ناقص ومحكوم بالعجز، لاشكالية موقفها الايدولوجي الرجعي/العنصري تجاه العرب. هي رواية ساقطة ايدولوجيا ولكنها يجب ان تقرأ بوعي وابدراك تبيين كيف يقتل المظالم الايدولوجي العمل الفني مهما كان هذا العمل متميزا ومهما طرح من صور اخاذة وعواول جديدة. شاربير رجعي بالضرورة» ورواية كذبة.

٤ - شعر

١ - قلب العاشق

باصابع من فضة فتحت ازوار صدي
اخرجت خلقي
نفخت فيه من روحها
فتملأ في حضرة الحب
ثم موى...

٢ - اغنية الى يدين عاشقتين

لديين رقيقتين وقاسيتين
لديين من مرمر الفضي
من عجيب الندى
لديين من شذى البرتقال،
وهمس الحقول
لنا ان نقول
لديين من الورود
من زغب العشق
قلبي...
وارمئيلي...
واولعولي

مرحى لأبطال الجنوب



هذا الردى يختال في كل الدروب
والشمس في لبنان تسطح في الجنوب!
هي لا تعجب ولن تعجب من الأولى
بلقوا العلى وزوت بهم كل الشعوب
وسواعد الأبطال تخترق الجوى
وتدل مرجع البلى في الزمن العصيب
وتعيد لأهل الدين حياثه
وتشق درب النصر والفتوح
صحا وصور وشكر شير فد
نرا على الأضواء ترخر بالهلب
ياكل أبطال الجنوب لقد شدا
قلبي اليكم بسل شت كمال القلوب
لا بد ان تجنوا الشار شندوا
فربكم فالارض شانت بالفرير!

قصة قصيرة

منظرة رشا

قصة: سمير احمد الشريف

يعتبرها قعر في الذليل فقط
وهروبا من اثبات الرجولة...
ما اشبه اليوم بالبارحة!! رغم
نفس الساحة وكاد تكون نفس
الوجود!! غير ان هذه ثلاثة
لحم!! ولكل شاحنة سلاح، ما
ابعد الفرق...

لو كان هنا ما كنت جلست هذه
الجلسة وحيدا، كان سيخامر
ويشك الصفوف ويحود بالكثير
كفروا! ما كانت هذه الترهات
ستكفي عن فلسة الامر والتعق
فيه كالعادة...

انت تعرفه جيدا، هناك...
عندما تقاسى الجميع ركب رأسه
وذهب كان يعرف مخاطر الرحلة
وصعوبة الطريق الملي بالاشواك.
اقفتم بملحة وإيمانه وذهب
بعد ان طبع على جبينه امه قبله
طويلة ورجاما الا نكي «حولا»
من يجب ان نكبي عليهم...

«جذبت نظراتك الرقع التي
بردان بها بظلك، حتى انها
احس بالخنار بذاكلك كمن
يتذكر وسام تبتد اذ تذكر
«عصام» الطبيب الذي حاك
شهادته بغيص من هذه الرقع،
ويشك على هذه العيشة وحطم
الشهادة وغاب...»

لسان الشمس يلقي ساقيه،
تنبه، ظل عينيه بيده المرتجة،
تسعى عكازة نهض اعتمد
عليها، نفس من على سؤخرته
التراب، مربيا في هذه الكلمات
التي سبقولها لزوجه ليستبها...
سؤكرها بالبنفس الذي غاب،
بواقفه التي كان يشرها عندما
تصر امه على الوقوف في صف
الطحنين... حاول ان يزيح ذلك
الخطر عندما عثرت اصابعه
بنصف دينار.

فكر ماذا يستطيع هذا المبلغ ان
يشترى من لحم؟
فرح، عندما تذكر ان المبلغ قد
يشترى ربع ذبيحة في هذه القرعة
التي لن تعود سار عدة خطوات،
فيض من النجل يسري في كياته،
ماذا سبقولها ابنه الذي
يزوره كل مساء بعد صلاة الصبح؟
حما سيعاتبه من وقفته تلك!
حت الخلى سرعا بعد ان اذار
رأسه بظه وبيده رفق الجصع
الشهادة بنظرة رشا.

الحصى الطويلة تبارك ما
يصنعون.

في عين السلطان في عقبة جبر،
طوبلهر استلم الخيام، البقيج،
معلبات الطعام... هنا تغير الحال
تطور للاعسن!! بدل الفخيمة
براكبة من صفيح اصبحت مسرعا
للقران لكك ويسبب الامل الذي
لا يارق جوانحك زرعتم امام
بيتك شجيرات تشم من خلال
تتشبه رائحة الارض هنا تغير
الحال واصبحت علب الطعام
اضاح كاملة!! من قال ان الحال
لم يتغير؟! وهذه الاحاسي ليست
من بدايات التغيير!! مساكين
اولئك انت وكثير غيرك ادركت
اللمبة لكك لا تستطيع ان تدبر
لسانك هذا مربوط بقل تقيلا...

ما زالت تعليقاتهم تطن في
الذئك عندما صرخت بهم: «اصل
للبلاد ابها الناس هذي السموم»
جن هذا الرجل... سيطل يسبح في
محيط الذاعات ونشرت الاخبار
ويريدنا المسكين الا ناكل! خدر
يتسلل الى جسدك، ديباسيس
تصمعا ترعى بيطري، تخترق
ظهورك، هذا الحاسط المذهب
السلح يخترق جلدك...
فك ريكيتي، ما ساقية!! احس

بجيش من نسل يتسلل في
سامنتها حانت منه الفتاة التي
ظهور به، كئاما يواها لمره
استغرب ان يرى عروفتها النافرة
والفوض الذي يتركس فوقها
بشكل ظاهر... نظر الى اسباب
الذباب التي تهاجر، وقع في نفسه
خاطر سريع لهذه الهجرة
وتذكرها في هذا الوقت، سمع
الطنين الذي ذكره ساربار
الطنائرت التي حومت فوق رأسه
والزعت اطفاله عندما اجتازوا
جسر الدومج... صدره يضيق،
افساده خدر متحشرا، لامة،
دامعة المسال...

هذا السعال العنيد الذي يخرس
افساده، هذه التورم من البصاق
التي تلفظها شفتاك مزرجبة
بخط من دم... طبيب الكوكا،
كثيرا ما دقت عليه باب عيادته
الشعبي كثيرا ما تفتاحه بكرر
صعكة من سامعته خلف قنار
الابيض، يحق فيك كثيرا
بنظرات طويلة تعني انك لا
تقم...

يكرر عليك ان مشكلتك ليس
لها حل الا الطعام سوء التغذية

هم وحدهم للسقيدون من هذه
الفرسى، رأيت بفتك كيف دفع
لختار ذلك السائق، يخترق جمع
النساء يد يده يتلفق ما يلقون.
لعية كشتها انت وكثير غيرك
لا الذين لا يقبون على لصراع
والزحام في هذا الملتطم
الاصواج من البشر فقط كقتهم
الايدى واكتفهم بالمرافقة.

جديتي هي المرافقة رغم ما تختره
في قلبك من حسرة لا تمحوها
السين لكنت تمكثك من التفكير
بصمت لثريا ما تراه الان وما
رأيت في ايام ذلك للمني البعيد.
رايت بعيني رأسك المختار يوزع
دانيره فتيه بالمعهم بها لزوح
بذور الغرض في الصفوف الساكنة
المنظرة بحلول جالسة وعيون
غشى على رومها غير الاقدام
ورايته بنفسك يغمز للسائق ان
يرب ويرك الجمع ليظهر كسي
تلق به سيارته. حدثت فيه
كشرت عن انيك لكك لم تقو
على التفرغ بكلمة وقد رأيت حذ

الشوك في التاريخ والوجدان الشعبي

تأليف: الباحث طه البهاية
بقلم: عبدالله رشيد

منهج في البحث قد تناول من
غير دراسة اقليمية وما دام الباب
الثاني من الكتاب قد خصص
للبحث في الشوك في الوجدان
الشعبي، فالتصور انه كان
بمقدور المؤلف ان يلج الباب
الثاني مباشرة للبحث عن
الوجدان الشعبي في فترة تاريخية
تبدا مثلا بعد حملة ابراهيم باشا
على بلاد الشام وتزامنها منها عام
١٨٤٠م هذا التصور يقودنا الى
الاستخدام بما فعله الدكتور
يوسف شويحات في كتابه
العزيرات في مادبا حيث دون
فترات تاريخية محددة تراوحت
بين عام ١٨٦٠ وعام ١٩٢٠،
ولعله بذلك قد رجع الى نسوص
تاريخية كان باستطاعة الامتداد
طه البهاية ان يلج اليها.

ان اهم ما يميز الوجدان الشعبي
في الشوك هو الشعر الشعبي
الذي يصور جزءا من حياة
الشوك وممارستها اليومية، وكان
لحب على القاريه ان يتعرف على
شخصية كل شاعر من هؤلاء
الشعراء الذين تعددت اسماؤهم
وهذه ظاهرة رافعة تدل على ان
الشوك تتمتع بمخزون ثقافي
فولكلوري لا بد ان المؤلف يشير
اليه في الجزء الثاني من الكتاب
الذي تأمل ان يصدر قريبا و!
ظاهرة المخزون الفلكلوري تبدو
واضحة في الكتاب من خلال
الامثال الشعبية التي تميز
بمحلها الشوكية، اني استعير
مثل له اصل او قسما لها علاقة
بأبناء الشوك انفسهم ومن خلال
احداثهم بروتات انفسهم وتلك
ظاهرة ايضا ملقطة للظفر، اذا
عرفنا ان الامثال الشعبية تنسحب
على قطاعات شاملة من الاردن
والاقطار العربية بينما امثال
الشوك تخصهم وحدهم.

وبعد نقول ان طريقة السرد
تاريخي للشوك مع تدوين ما
يتعلق بوجدانها الشعبي كان
بمجملة وجدانيا لا يستطيع
القاريه ان يفهم بينهما وذلك
لعمري اسلوب فني استطاع
المؤلف ان يثمه من بداية الكتاب
حتى منتهى ليختم بالتالي منهج
الترات الشعبي.

الخامسة والسادة ثم كانت مركز
انطلاق وحماية لبني اربوب في
بلاد الشام بعد الفتح العظيم من
مصر، ومنه انطلق الفلاح عزم
وبيا كان المالك يخشون قوته
الى ان وقعت الشوك في وجه
المفلول واعطيت للقوة الابويية
والمملوكية دفعا جديدا ودوما
جديدا ظهرت نتائجه في معركة
عين جالوت الشهيرة ع.
وحين ينتقل المؤلف الى الباب
الثاني من الكتاب والذي تناول
فيه الشوك في الوجدان الشعبي
فانه يلجأ الى الرواية ذاكرا هذا
الوجدان باستثناء بعض التواريخ
المؤقتة خلال الثورة العربية وعلامة
الشوك بهذه الثورة ان اخر توثيق
تاريخي يستشهد به المؤلف في
تاريخ الشوك مع بداية العصر
التركي هو ١٥٢٣ م حيث لجأ
الى القلعة الامير فخر الدين
المعني، وبعدها المؤلف مباشرة
الى احتلال الشوك من قبل
الجماعات البشرية التي كانت
تسيطر بها هذه الجماعات التي
تشكل في مجموعها اهل الشوك
الحاليين وفي مثل هذه الحالة فان
هناك فاصلا تاريخيا معنويا لم
يستطيع المؤلف ان يسلط عليه
الشوه لمعرفة الازمنة للثقافة من
الاجيال التي قال المؤلف ان
صلاح الدين الابويي قد شحنها
بالرجال الحارين وعائلاتهم من
الحجاز وبلاد ما جاوره واستدل
على ذلك بهذا الترابط بين
العائلات في الاردن وفلسطين.

قد يكون لفتن من قبل جاول
تقصي حقيقة الفترة التاريخية
الفاصلة بين ١٥٢٣م واحتلال
الشوك من قبل التجاورين للقلعة
لكنه لم يعثر على شواهد تاريخية
لكنه يقول بعد هذا مباشرة، اما
قلعة الشوك فكان يسكنها بعض
للمعاني وكانوا يتبعون بزيارتها
ومعانيها ولا احد يستطيع ان
يشال منهم... ١٦٨ هذه
الفترة مهمة لا تفسر وجود
بعض المعاني في القلعة قبل
العشائر الحالية او بعدها. فكان
على المؤلف ان يبحث في علاقة
سكان ما بالقلعة وهل كان
القلعة الذين انتمى عليهم
الشواكبة هم من المعاني، واذا كان
قد اخطأ في طريقة عرض هذا
التساؤل، واذا كان المؤلف حسب

والتركي حتى تاسيس الامارة
وبين الشوك في الوجدان الشعبي
ضمن فصول الشوك والشورة
العربية وفي الشوك في شعر
الابناء والامثال الشعبية والامثال
والاسماء ثم اخيرا للمعتقدات
الشعبية.

الشوك او قلعة الملوك كما كان
يطلق عليها لم تكن مجرد حصن
تووي الحماة وللمحصنين شهورا
طوالا لولا انها كانت تتمتع
بميزات بيئية وحقيقية تكفل مؤونة
اصحابها، فعندما سيطر عليها
الصليبيون عام ١١٦٥م وجها
عنايتهم لصناعة السكر وتمكنوا
من انتاج صنف اشهر بنصموه
ويضا سمي بسكر مونترال او
سكر الكرك والشوك، ولما سوا
بلقه الى اوروبا، ان هذه الثروة
الطبيعية التي حبا بها الله ارض
الشوك كان لها اثر قوي في تغير
البنية الاجتماعية للشوك حيث
هاجر ابناءها المشتغلون بزراعة
قصب السكر الى مصر والشام
حتى ان عددا كبيرا من لماري
الكرك والشوك قد سكنوا القاهرة
نفسها في تلك البرهة.

ان الشوك باعتبارها حصنا
منها بقيت حجر مشرة يعطل
النقاء معر والشام حتى ظهر
صلاح الدين الابويي فبدأت مرحلة
خطيرة من مراحل مقاومة
الصليبيين حتى ان المسلمين كانوا
يلجؤون فتح للقدس مرات عديدة
وهم يحاصرون الشوك الى ان
سقطت عام ١١٨٩م على يد للملك
العادل. وبذلك دخلت الشوك في
سار تاريخي جديد يروي عنها
كثيرا من العصور الانسانية التي لا
يكاد يصفها القاريه، لقد كانت
الشوك سببا في خلافات نور
الدين زنكي وصلاح الدين في
محاولات صلاح الدين لاحتلال
هذه المعن الخطير. قد صمدت
الشوك فكانت اخر موقع في بلاد
الشام في يد بني ايبك، ثم كانت
سببا للخلاف بين كل امراء بني
ايوب، وكل واحد منهم يريد
بعض ما املاكه فكانوا على
استعداد للتخلي حتى عن القدس
مقابل ان تبقى الشوك والكرك
بحوزتهم.

لقد كان تمسك بالشوك سببا
في اخفاق الحملات الصليبية

عرفنا ان طه البهاية قد
عمل منذ اكثر من عشر سنوات
معدا للبرامج ومحررا مجلة
التقارير الانساني، واذا اضفنا
لهذا العمل جديدا متواصلا
في سبيل ابراز مثل هذا الكتاب
«الشوك في التاريخ والوجدان
الشعبي» وجدا اخر اكمل ولم
ينشر بعد هو «الحكاية الشعبية في
محافظة معان» اضافة لمخطوطة
بعض القصص وعشرات الاشراة
الثقافية والثقافية التي يحتفظ بها
في مكتبته الخاصة، اذا عرفنا كل
هذا الجهد ادركنا لقيمة هذا العمل
لهذا الانتاج الثقافي ضمن توجهات
مختلفة.

الشوك بلدة صغيرة أكثر دخولا
في البر من الكرك ذات صيون
وجداول تجري وسلاطين واشجار
مختلفة ولها قلعة مبنية بالحجر
الابيض على من مرتفع مطل على
الغور من شرة وبنين من تحت
قلعة مبنان، لحدامها عن يمينها
لوجه جريان للبلد ومنها شرب
اهلها وسلاطين وتنع هل يمين
وادي عربة بين الطفيلة ومعان
والي الشمال الشرقي من البراءة
اغلب اهليها من النصارى - ص
١٥ - وجن تته الى قنيتنا، من
الملوك منذ بقدر الفارسي كعصن
طبع يمكن الاحتام خله شهورا
طويلة دخلت قناريه السياسي
وتشكلت فيها ومن حولها
الظواهر الانسانية وما تناول
الباحث الدراسة من الناحية
التاريخية والوجدانية كان عليه
كما يقول ان لا يتناول الانسان
وحركته وعلاقته وثقافته وديانة
تطوره ونهضة، ولا كيف جاء ولا
من اي قبيلة انخرط، ولا في اي
قبيلة تمتد جذوره، ولا تناول
القبائل والمجتمعات الشوكية
وعلاقاتها الحميمة مع الدولة مع
بعضها.. ولا المحاولات.. ولا
النباتات.. ولتقريبه.. وللنا... ص

لكن الباحث كما يقول ايضا
حدد موقفا وسطا يعتمد على
الراجع والمصادر التاريخية
والبحث الميداني وبذلك قد
انعمت الدراسة بين الشوك في
التاريخ ضمن العصور الاربعة،
الصليبي والابويي والمملوكي

جماہیری کبیر
فی احتفال



مباريات اليوم

لنسات الاجلي السريه لعين اس
مبارائين الاولى وخبرن اسم انسات
الاجلي المصري في مبراة الاقتحاح
يقتل الاهلي السريه لعين اس
ابو الرابيع هريتا ناصر - لنا فاته
خود ابو عيشه - زين حمزه - زائيه
قنوار - لنا السحري - مها باسيل
جفوة السكت - لنا الحسوني - لبنا
شاكس - سلسي ابو عياش والمدرج
ابراهيم الجعفري
يقتل الاهلي السريه لعين اس
قسيس - الوين بينان - لناه علم - رولا
ابو خضر - نكته جابر - لناه فاهوي
نايا مسات - ساهي طوقيان - نا
شوري - لسى خازون - ملا خوري -
زيو منه - والمدرج ملا بركات
يقوم بادارة السريه لعين اس
منصور - صبحي حوراني، رمزي حجاج

ضمن بطولة عيد ميلاد جلالة
الحسين، تستمر صباح اليوم مباريات
البطولة حيث يقام صباحا لقفه واحد،
في نفس اهلتي الارض وكسي
ولعب اهلتي مصر رجال مع جمعية
الشباب الفصحية التابعة لراعي من بعد
الظهر، والمباراة الثانية بين
الارثوذكسي والاهلي رجال وتقام
الاعرة الخاصة والعصف مسد وتاليا
موجز حول المباريات.

أُتُصَات اهلتي + اُتُصَات
الارثوذكسي

يقام هذا القلق في نفس هذا القارة
والعصف وتوقع ان يطلع الفاعل العشرة
بالغنية والاعرة، حيث يضم الفريقان
لاعبات منتخب اهلتي لكرة العا
للبيات، وللقاما يمتاز بغير اهلتي خاص
(ولوجه يعتبر بطولة متميزة دون
١٩٨٤-١٩٨٥)

مرفس والسعيد تلقى النتيجة متفاجئا
في إذاعة الحادية عشرة ٢٥ مقابل
١٧.^{١٧}

لعب الإذاعي الأردني دفاع المنطقة،
ولاحظ دويش بالارتكاز وعمد سيد،
ويوسف وسير في الفرج، في رجل
لعبه اهنى مفر دويش رجل لرجل
وجوبو بطريقة ١٧/١٢، معتمدا على
سيد ونيل بالارتكاز، ومحمد سيد،
وحسن وأشرف في المنطقة الامامية،
وكلت معظم الهجمات تتركز على
لاعب الارتكاز نيل بخت رقم ١٣.

في الدقيقة الثانية لهذا الشوط استطاع
الصروري التقدم مستغلا طول
المنطقة ليعب هجوم ودفاعا ففقد
١٨/١١، بالدقيقة ١٥ من هذا الشوط
ان سرعة مفر زغلول وعمد السيد
نجم هذا الشوط كحل الاهلي الاردني
في الاقتراب ولصحب النتيجة ١٥/١٨
نصالح الاهلي الصوري بعد ذلك
لاعبو الاهلي الصوري وقدموا لمحات
وعرضا طيبا وتمكنوا من تقليل الفرق
ليفتني الشوط الاول ١٤/١٥: لصالح
الاهلي الصوري،

الشوط الثاني

واصل لاعبو الاهلي الاردني مرهم
الكر، وامل الحاح الصوري، وتمكنوا

* ثم ألقى السيد فرح ققيش، نائب
 رئيس النادي الإزديكي كلمة
 التهانيل المنظمين للبطولة.
 ثم حرت بعد ذلك، مليات إغزق
 والتي جاءت نتاجها غما النص
 الكلي:
أنشأت القاهرة ٤١
أنشأت الاهلي ٢٨
 سجلت رواياته أول نغمتين للاهلي
 ثم تقدم النادي المصري ٢/٤ ثم تقدم
 الاهلي الإزدي ١/٦، بعد دقيقة غير
 الاهلي المصري ٨/١٠، بعد ذلك غم
 الاهلي الإزدي من أسلوبه الدفاعي إلى
 الإبداع لاعبه لاسلعة ولكن الاهلي
 المصري ظل يتقدم حتى الدقيقة ١٥
 بنتيجة ١١/٢٢ ثم عمده إلى الدفاع
 لاعبه لاسلعة لينتهي الشوط الأول
 لصالح الاهلي المصري ١٦/٢٤.
 في الشوط الثاني، وإمل الاهلي مصر
 تقدمه، حتى الدقيقة الثالثة ١٦/٢٩
 بعدها جرى تبديل في فريق الاهلي
 الإزدي ووصلت النتيجة ٢٠/٣٢
 للاهلي المصري الذي ظل يتقدم حتى
 انتهت المباراة بعزوه ٢٨/٤١.

[illegible]

يودع عشاق الكرة في عمان وأريد
اليوم، مرحلة الغداب لدوري الممتاز
وقتم مراسيم حفل بواقامة ثلاثه
لقائات كروية وتتميز لقياسات البؤس
بأهميه خاصه نظرا لقيمة التقاطعين
من جميع الفرق. ولقد وصفنا موجزاً
عن البرايات التي ستقام في اليوم
الثاني والعش.
عمان ٤ الرشا
ستقبل فريق عمان متزعم الدوري
بدون منازع فريق الرشا على سباده
الدولي ويوقدها الحكام احمد
باش. اسحق ابو علي، أنيكولاي
للولاني.

الكثالي المرفوعة من الجبل اليميني
وسددها «طاطير» فوق العارضة
وكان الصاحب يهرج حظه في التمدد
ولكنها امرت بحضرت القائل الامين
واستأجر الامثلة المحظلة على شباك
نخيلتي، ولينتهي الشوط بتقدم
الضفر، رغم محاصرة الجزيرة له
الدقيق الاخرية من الشوط.

عرض جميل للاحمر... وهدف
التبادل

ويبدو ان التعليمات التي اعطيت به
الطوبطين، كان لها تأثير على فراف
الجزيرة، الذي نزل الى ارض الملعب
وكانه ليس الذي اقبل على ارض الشوط

ثالثاً وسلطه بقيادة بهيى الترك.
 الذى بذل جهداً ضخماً وتمكن من
 تسهيل هدف السبق للبحريين في الدقيقة
 التاسعة، عندما استقبل كرة شاكى
 سلامة وحققه جسيمة من جهة
 الصورة اخذت بهي العاروس وكنت
 الشاكى.

وبعد الشك في لأعيو الاهلي، ينقل
 الكرات القصيرة والبنيتة مع الدعم
 المستمر من الوسط لخط الهجوم،
 الذى كان عبقماً، فكان شاكر سلامة
 يلعب على الوافق ويبدو انه مصاب،
 فيما اكرر علي بلال من المرافقة وسدد

خرج فريقا الجزيرة والاهلي، وهدف فريق المرقية، حيايات بهدف لكل منهما، وذلك في المباراة التي جرت بينها على استاد ضمن منافسات الاسبوع الحادي عشر، والتي ادارها الحكام عبدالكريم ابو مهشل، حسين سليمان، محمد سعد الشنطي.

سيطرة اليبض.. وهدف في مباراة هامة بالمحطات الفنية، والاتارة، تقاسم الفريقان السيطرة على المباراة، وشهد الشوط الاول سيطرة واضحة لفريق الاهلي، الذي تحرك

الفرق: بمودة شاذي الهاسين ليتول
حماية للرمي، وسامي السعيد سيقود
خط الظهر الذي سوف يرفض للرافعة
في حجم عمان، وفي منطقة الدائرة
يتول ناجح فهايات، راتب الداود
والدردور تمويل للجهوم باستمرار
الحسين لا يريد، والوحدات،
وعلى ستاد بركة اربد يتقابل فريقا
الحسين لا يريد ومركز للوحدات ويهجر
اللقاء الحكام عبودة رحال، عبد
الكريم ابي عبيات، عبدان: عبد

درجة ثالثة		كورة القدم	
الجويده + حساب	١,٠٠	ممتاز	
درجة خامسة			
كثير الوضيان + اصدق له ارحبا	٣,٣٠	الحسين فريد +الوحدات	
التزه + الششفه	٢,٣٠	الرمثا + عمان	
الاحمدي + النقيوه	٢,٣٠	القوقازي + العربي	
مركز مادبا + ندي مادبا	٢,٣٠	سن ١٦	
مشية ابو حمور + مؤته	٢,٣٠	عين كرم + بالبقعة	
المزار + واكين	٢,٣٠	الفصلي +الجزيرة	
غور الصافي + الشهابيه	٢,٣٠	الرمثا +حسم	
السفنه + سما السرحان	٢,٣٠	سمالوحن +يوموك الشونه	
الازرق + الجانبيه	٢,٣٠	م. مادبا +بطل المجموعه	
القحبا + كشافه الرصيفه	٢,٣٠	كشافه الرصيفه +نندي الزرقه	
الحمر + لم القطين	٢,٣٠		
كورة السله			
الارثوذكسي + الاهلي الاردني	١,٠٣٠	درجة ثائيه	
سيدات		ملاك +الطبيه	
الاهلي القاهري +الشان المسيحيه +مسله	١,٠٣٠	الزرقه +الهاشمية	
الاهلي + الارثوذكسي رجال	٢,٣٠	معان +الموقر	
		الطفله +ذات راس	

يتميز الفريق باني خطوطه متراصة، ويبلغ بطريقته ٤ - ٤ - ٢ وتغطي الحرية الكاملة لثنائي الهجوم،

قطر على منتخب سنغافورة بثلاثة
م. الدولية الودية التي اقيمت بينهما
لمرحلة النهائية في بطولة كاس اسيا
كانون القادم في سنغافورة.
اقيمت بين المنتخب القطري ومنتخب
شيء.

الدوحة - أ. ف. ب - فاز منتخب
اهداف للهدف واحد في مباراة كرة
مساهم لاسم الاربعاء في اطار الاعداد
لللمم لكرة القدم التي ستقام في ش
وكانت قطر قد فازت في مباراة س
سناغافورة يوم الاثنين الماضي بهدف

١٩٨٨ **الليبيات ستخرج من مصر** **١٩٨٨**
ميكسيكو **أ. ف. ب.** أكد خوان اوتونيو سامارانش رئيس اللجنة
 الاولمبية الدولية يوم الأربعاء في ميكسيكو ايمانه بان حركة
 ستخرج من مصر من الاختبارات التي سبقت بها بمناسبة الألعاب الاولمبية
 لعام ١٩٨٨.
 وصرح سامارانش قائلا لقد عرفنا المشكلات التي نتظننها والتي تعزى
 جميعها للثورات الناجمة عن ظروف سياسية غير اننا لم نثق بان
 الحركة الاولمبية ستستمر في عام ١٩٨٨ بحضور جميع اللجان الاولمبية
 الوطنية في دورة سيول وكان سامارانش يتحدث بمناقشة بدء اعمال
 الاتحاد اللجان الاولمبية الوطنية.
 وطالب سامارانش مرة أخرى مندوبي الدول للجنة في ١٥٢
 دولة بعدم تناسي ان قوة الحركة الاولمبية في وحدتها.
 وفي نفس الوقت الذي يجتمع فيه الاتحاد اللجان الاولمبية الوطنية
 ستجتمع اللجنة التنفيذية للجنة الاولمبية الدولية لمدة يومين.

في المؤتمر الصحفي لاتحاد المعوقين



الامير رعد يعلن عن انشاء مركز رياضي للمعوقين

عمان - بقر - من محمد سالم العبادي: أعلن سمو الامير رعد بن زيد رئيس الاتحاد الاردني لرياضة المعاقين عن انشاء مركز رياضي للمعاقين في مدينة الحسين للشباب، يضم قاعة مغلقة تتوفر فيها جميع الاجهزة الخاصة بالانشطة الرياضية، إضافة الى بنائين للخدمات الادارية تكون بمثابة ناد يلتقي فيه المعاقون من مختلف فئاتهم.

بليجانية، كما انه يهدف الى الوصول الى قاعات المعاقين في مختلف مناطق المملكة، والذين يقدر عددهم بحوالي ٨٠٠٠ معاق. واهاب سموه بالمواطنين والمؤسسات الاجتماعية والاقتصادية في المملكة، لتقديم كل دعم ممكن لاتحاد المعاقين لتمكينه من الاستمرار في اداء رسالته وتنفيذ مشروعاته المختلفة لدعم قطاع المعاقين.

ثم تحدث الدكتور فوزي الطمينة نائب رئيس الاتحاد فاشار الى ان الاتحادات والجمعيات التطوعية، انشئت لدعم الجهود الرسمية، الرامية الى خدمة هذه الفئة من المجتمع الاردني، مشيراً الى ان الاهتمام بالانسان هو اساس الاهتمام بالانسان والمجتمع.

ومن للمعاقين ان الاتحاد السويدي لرياضة المعاقين تأسس عام ١٩٦٩، وكان العضو الخمسين في المنظمات الرياضية السويدية، والذي يدير أكثر من عشرة أنشطة رياضية مختلفة للمعاقين في ٢٥٧ نادياً في مدن السويد. كما فاز للفريق الوطني السويدي ب ١٥٢ ميدالية في المباريات الاولمبية لرياضة المعاقين في نيويورك، والتي نظمت في وقت سابق من العام الحالي.

وأشار الى ان الفريق الوطني للمعاقين قد حقق نتائج جيدة خلال مشاركته في بطولة ستوك مانديل، التي اقيمت في بريطانيا في وقت سابق من العام الجاري، وأكد ان انشاء مركز متخصص لرياضة المعاقين، هو وسيلة عملية للعلاج الجسدي والنفسي، وزرع الثقة في نفس المعاق لمواجهة المجتمع السوي، والتفاعل معه.

اليوم ينطلق رالي الاردن الوطني الثالث

٨٠٠٠ سوف يعود المشتركون لقطع نفس المراحل في الفترة المسائية التي ستبدأ بعد الظهر. ومن المتوقع، ان يشهد هذا الرالي ثالثاً قويا بين جميع المشتركين خاصة في الفئتين بالمرزوكي الاول.

ينطلق في التاسعة من صباح اليوم رالي الاردن الوطني الثالث بمشاركة سمو الامير عبدالله بن الحسين، بالإضافة الى ٦٦ متسابقاً يتنافسون للفوز ببطولة هذا الرالي، يتبعون ما يقارب من ٢٠٠ كم، على مرحلتين الاولى صباحية وتنتهي الساعة الرابعة والنصف والثانية مسائية.

وتبدأ الساعة ١٥:٠٠ وتنتهي الساعة الرابعة والنصف وسوف يقطع المشتركون في الفترة الصباحية، خمس مراحل خاصة، وهي مرحلة تجارب السرعة وطولها ١٦٠٠٠ وهي داخل النادي ومرحلة منطقة اوجسبار وطولها ١٦٠٠٠ ومرحلة منطقة قلب وطولها ١٥٨٠٠ وهي أطول المراحل ومرحلة الجيزة وتقع خلف مطار الملكة علياء وطولها ٧٧٧٠٠ ومرحلة اللبب وطولها ١٦٠٠٠.

وتبدأ الساعة ١٥:٠٠ وتنتهي الساعة الرابعة والنصف وسوف يقطع المشتركون في الفترة الصباحية، خمس مراحل خاصة، وهي مرحلة تجارب السرعة وطولها ١٦٠٠٠ وهي داخل النادي ومرحلة منطقة اوجسبار وطولها ١٦٠٠٠ ومرحلة منطقة قلب وطولها ١٥٨٠٠ وهي أطول المراحل ومرحلة الجيزة وتقع خلف مطار الملكة علياء وطولها ٧٧٧٠٠ ومرحلة اللبب وطولها ١٦٠٠٠.

احتفالاً بعيد ميلاد الحسين الالهية للنبات تقيم مهرجان الخريف

احتفالاً بعيد ميلاد الحسين الالهية للنبات تقيم مهرجان الخريف

احتفالاً بعيد ميلاد الحسين الالهية للنبات تقيم مهرجان الخريف

احتفالاً بعيد ميلاد الحسين الالهية للنبات تقيم مهرجان الخريف

الدوري المشترك في الكويت فوز كازمة والكويت والجهره

الدوري المشترك في الكويت فوز كازمة والكويت والجهره

في اعطاء ابنه النادي المهام الرئيسية مدير اسناد مهمة المدير الفني للفريق الاول بكرة القدم النادي الى السيد محمود الساهر لاعب النادي الاحلي السابق - مدير فرق الناشئين في النادي - وذلك خلفاً للمدرب الانجليزي دون ريفي الذي قرر ترك مهمة المدير الفني للفريق والسفر الى لندن ليكون بجانب زوجته التي تعاني من مرض شديد وقررت عدم العودة الى القاهرة.

وقد صرح السيد صالح سليم رئيس نادي الاهلي بان تعيين السيد مديرا للفريق جاء لان مجلس الادارة يرغب

الكؤوس الاوروبية الثلاث

بنيفيكا فاز بهدف ليتاهل ليفربول بعد مباراة خشنه فوز ايفرتون وخسارة بايرن ميونخ في كأس الكؤوس!!

تعدا ١/١ في مباراة الذهاب.

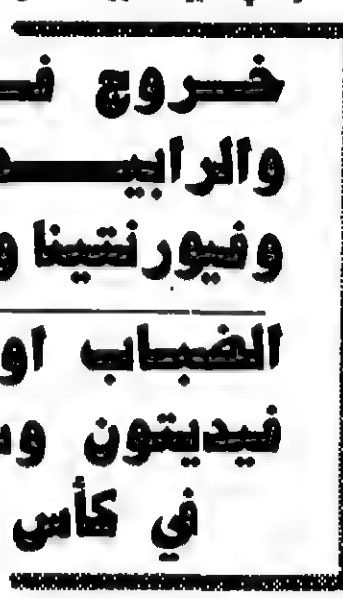
اما مباراة فيديوتون المجري، وباريس سان جيرمان الفرنسي فقد اوقعتها الحكم قبل نهايتها ب ٢٣ دقيقة نظرا للضباب الكثيف الذي غمر الملعب بحيث عجز الفريقان ومعهما حكم المباراة عن رؤية الكرة او متابعتها رغم ان الفريق المجري كان متقدما بهدفين اي ان مسألة انتقاله الى الدور الثاني أصبحت مسألة ٢٣ دقيقة ليس الا ان الفريق الفرنسي كان يضاجح الى خمسة اهداف ليحجزها ليضمن تتابعهم مجالا آخر في الاسبوع القادم حيث ستعاد المباراة على نفس الملعب الثاني أصبحت مسألة ٢٣ دقيقة ليس المستجل بعينه، لكن الحكم ابي الا ان يتبع لهم مجالا آخر في الاسبوع القادم حيث ستعاد المباراة على نفس الملعب رغم سخط الجمهور المجري على الحكم لحظة ايقافه لها.



ولكن ماذا عن الاعرق ريال مدريد الاسباني الذي خسر لقائه الاول امام ريالكا البوسغالي ٢/١ لقد استفاد من اخطائه في المباراة الاولى وتمكن من الفوز بثلاثة اهداف كانت كافية لتأهله وجعلته من الاربعة اضعاف كاتساي هجومي خط نيتو وسانتياغولينا والارجنتيني فالدانو.

لكن ماذا عن الاعرق ريال مدريد الاسباني الذي خسر لقائه الاول امام ريالكا البوسغالي ٢/١ لقد استفاد من اخطائه في المباراة الاولى وتمكن من الفوز بثلاثة اهداف كانت كافية لتأهله وجعلته من الاربعة اضعاف كاتساي هجومي خط نيتو وسانتياغولينا والارجنتيني فالدانو.

لكن ماذا عن الاعرق ريال مدريد الاسباني الذي خسر لقائه الاول امام ريالكا البوسغالي ٢/١ لقد استفاد من اخطائه في المباراة الاولى وتمكن من الفوز بثلاثة اهداف كانت كافية لتأهله وجعلته من الاربعة اضعاف كاتساي هجومي خط نيتو وسانتياغولينا والارجنتيني فالدانو.



فاز توتنهايم «الجنجرا» على بروج «بلجيكا» ٣/٠ صفر، توتنهايم ٣/٠ فاز بارتيزان بلجراد «يوسلافيا» على كوفتو باريك بيجر «الجنجرا» ٤/٠ صفر بارتيزان بفارق الاهداف للسجلة في ارض الخصم ١/٨ فاز الريجنر «اسكوتلندا» على ايربيريون «اسكتلندا» ٣/٠ فاز كولون «المانيا الغربية» على ستاندروليدج «بلجيكا» ١/٢ صفر

فاز توتنهايم «الجنجرا» على بروج «بلجيكا» ٣/٠ صفر، توتنهايم ٣/٠ فاز بارتيزان بلجراد «يوسلافيا» على كوفتو باريك بيجر «الجنجرا» ٤/٠ صفر بارتيزان بفارق الاهداف للسجلة في ارض الخصم ١/٨ فاز الريجنر «اسكوتلندا» على ايربيريون «اسكتلندا» ٣/٠ فاز كولون «المانيا الغربية» على ستاندروليدج «بلجيكا» ١/٢ صفر

فاز توتنهايم «الجنجرا» على بروج «بلجيكا» ٣/٠ صفر، توتنهايم ٣/٠ فاز بارتيزان بلجراد «يوسلافيا» على كوفتو باريك بيجر «الجنجرا» ٤/٠ صفر بارتيزان بفارق الاهداف للسجلة في ارض الخصم ١/٨ فاز الريجنر «اسكوتلندا» على ايربيريون «اسكتلندا» ٣/٠ فاز كولون «المانيا الغربية» على ستاندروليدج «بلجيكا» ١/٢ صفر

Table with 4 columns: Team, Score, Goals, Assists. Rows include various European teams and their performance in the cups.

Table with 4 columns: Team, Score, Goals, Assists. Rows include various European teams and their performance in the cups.

Table with 4 columns: Team, Score, Goals, Assists. Rows include various European teams and their performance in the cups.

الجميع كان بانتظار ما ستفر عنه موقعة ليفربول «البطل» مع مستضيفه البرتغالي بنيفيكا، الذي كان قد خسر اللقاء الاول في ليفربول بثلاثة اهداف لهدف، ومع ان بنيفيكا سجل مكرراً ضربة جزاء ترجمها «البرتغالي» مايكل مانيجا داخل شباك جروينلر الذي تسبب في هذه الضربة مستكلاً بذلك اخطائه التي يبدو انها قد ازادت هذا الموسم، ومع ان ضغط بنيفيكا ازداد على أمل تسجيل هدف آخر يكون كافياً لخطه البطل الا انه عجز عن تحقيق ذلك، واخذت المباراة بعداً آخر حينما لجأ كلا الفريقين للشوكة ما أدى بالحكم الى طرد لاعب من كل فريق قبل انقضاء الشوط الاول وهما «البرتغالي» من ليفربول و«البرتغالي» من بنيفيكا، وواصل بنيفيكا ضغطه في الشوط الثاني الا ان خبرة ليفربول وحسنه في المباريات الأوروبية ضمنت له الانتقال الذي جاء هذه المرة بصحبة فائقة.

منافس ليفربول الاول «هوفنوتس» الابطالي كانت مهمته اسهل بكثير اذ جدد الفوز على جراسهوبرزويورج «سويسرا» بأربعة اهداف لهدفين زويورج وقد ظهرت براعة لاعب أوروبا الاول ميشيل بلاتيني واضحه خلال هذه المباراة وخاصة في ربع الساعة الاخيرة منها عندما حسم بلاتيني الامر بالهدفين اللذان سجلهما احدهما من ضربة جزاء، ولينجيو البولي للتأهل للدور الثالث «دور الشائبة».

ولم يكن بلاتيني للفريق الوحيد، الذي خطف الاهداء عندما ساهم مساهمة فعالة في تأهل فريقه، اذ خطط المهاجم برناردا كوسب هدف التعادل لفريق سوردو، امام دنياومورفارس الذي كان قد سجل له راجيا هدفاً مكرراً عادلاً به الهدف الذي سجله ديتروم للرابرودو قبل اسبوعين، وينتهي الوقت الاعلى للقاء بالتعادل السلبي، الا ان كوسب كما قلنا حسم الامر لصالحه الفرنسيين بالوقت الإضافي.

ولعل مباراة ليفنيلد الايرلندي «الشمالي» مع بانافيايكوس اليوناني كانت أقرب مباريات الاسبوع في كأس الاتحاد، اذ تقدم ليفنيلد بثلاثة اهداف كانت كافية لانتقاله بمجموع ٢/٤ من اللاعبين بواسطة «ماكونج» ٢/٢ و«سكوسيل» ١/٢ الا ان الشوط الثاني شهد اعصاراً يونانياً، اشتر من ثلاثة اهداف سجلها كل من سارافاكوس، والارجنتيني روكا وتوتونيوس وكانت كافية لتأهيل الفريق اليوناني.

سبارتاك التشيكى عوض تعادله السليبي على ارضه مع ليجيبى الدانماركي بفوزه عليه في ملعبه وبين جمهوره بهدفين جاء في الدقائق العشر الاخيرة، بواسطة برزوكو وكريكو فيما كان فيضامر قد سجل هدف الفريق المضيف في الشوط الاول. ويبدو ان أمل الكرة الاسكتلندية ستتمتع في فريق جوتنبرج السويدي الذي تمكن من خطف بطاقة التأهيل في حساب مستضيفه ليله امس الاول بغيرين البلجيكي الذي انتهى الوقت الاصلي لمصلحة هدف سجله كويك الا ان الوقت الإضافي سجل هدفاً لكل فريق فحصل جروس للبلجيكيين فيما كان بيترسون يسجل هدف فريقه البندي الذي اعلمه لانه احتسب للهدفين.

وامتريها فينا خطف الفوز من ديناموريلين بعد موقعة ساخنة سجلها فينلا لاعبين الشيرمان بروها سكا والمجري نيلاسي فيما لم يكن الهدف الذي سجله الفريق البلجيكي الديمقراطي كافياً لمنع لصلته الاولى في روما

جداول مباريات اليوم وغدا

Table with 4 columns: Team, Score, Goals, Assists. Rows include various European teams and their performance in the cups.

Table with 4 columns: Team, Score, Goals, Assists. Rows include various European teams and their performance in the cups.

Table with 4 columns: Team, Score, Goals, Assists. Rows include various European teams and their performance in the cups.

بعد عشر سنوات من ظهور ياسر عرفات وخطابه أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة

بقلم: جان غيراس



وكان التصفيق الحاد الذي عقب خطاب عرفات بمثابة اعتراف عالمي بمكانة منظمة التحرير الفلسطينية ورئيسها.



قبل ١٠ سنوات كانت منظمة التحرير الفلسطينية تعيش مرحلة انتصارات متعاقبة، ففي أسابيع حقت المنظمة سلسلة من الانتصارات الدبلوماسية جعلت رئيسها ياسر عرفات أحد المفاهيم الرئيسية لأي نقاش حول مشكلة الشرق الأوسط.

كما ان انتصارات منظمة التحرير تلك اعرفت تل أبيب في بحر من الذهول والذعر. وكان أكبر انتصارات منظمة التحرير الفلسطينية آنذاك دعوة الجمعية العامة للأمم المتحدة منظمة التحرير للمشاركة في مناقشتها حول القضية الفلسطينية. وقال قرار دعوة منظمة التحرير أغلبية ساحقة إذ صوتت إلى جانبها ١١٠ دول ولم يعارضه سوى ٤٥.

دول هي الولايات المتحدة وإسرائيل وبوليفيا وهندوراس في حين امتنعت ٢٠٠ دولة عن التصويت، وكانت هذه الدعوة هي الأولى من نوعها، إذ لم يسبق لأي منظمة لا تمثل دولة - وإن فارت يمثل هذه المعاملة والتقدير.

وبعد قرار الأمم المتحدة بياسر عرفات، أي في الحادي والعشرين من شهر أكتوبر - تشرين أول - ١٩٧٤ قام وزير الخارجية الفرنسي في ذلك الوقت - السيد سوفيانج ريراز - ببيروت من أجل مقابلة ياسر عرفات.

وبعد تلك الغزبية بثلاثة أيام أعلن الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار ديستان تأييده لأقامة وطن قومي للفلسطينيين فوق الأرض الفلسطينية.

وفي الثامن والعشرين من نفس الشهر اتخذ مؤتمر القمة العربي المنعقد في الرباط قرارا اعترافا بمنظمة التحرير الفلسطينية المتمثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني، ويؤيد فيه حق الفلسطينيين في إقامة دولة فلسطينية على كل أرض يتم تحريرها.

وفي الثالث عشر من شهر تشرين الثاني - ١٩٧٤ استقبل القصر الرئاسي في تونس ياسر عرفات من قبل الرئيس الحبيب بورقيبة. وبعد ذلك تم قبول منظمة التحرير الفلسطينية عضوا مراقبا لدى الأمم المتحدة.

ان انتصارات منظمة التحرير الدبلوماسية، لم تكن وليد الصدفة، بل نتيجة لظهور الطويل الذي عاشته الحركة الفلسطينية منذ تأسيسها في كانون الثاني ١٩٦٤ أثناء انعقاد مؤتمر القمة العربي الأول في القاهرة، وكان

أول رئيس للمنظمة هو السيد أحمد الشقيري، والذي جاء بعده السيد ياسر عرفات في العام ١٩٦٩ ليتولى رئاسة الحركة الفلسطينية. واستطاع عرفات بعد أقل من ١٥ عاما من توليه رئاسة المنظمة إعطاءها جمعا دوليا نوهته إلى منصة للجمعية العامة للأمم المتحدة.

كان خطاب ياسر عرفات التاريخي أمام الجمعية العامة مزيجا دقيقا من الطروحات المعتدلة والطروحات الأصولية داخل صفوف منظمة التحرير الفلسطينية.

فقد تمكن السيد عرفات من مواجهة الأصوليين في حركته، إذ طالب في خطابه بدولة فلسطينية علمانية واحدة. وما فهم من ذلك هو المطالبة بزلوا إسرائيل، إلا أنه سرعان ما أعلن عن قبوله بدولة فلسطينية تقام على جزء من فلسطين التاريخية، إلى جانب إسرائيل.



الرئيس موبوتو

علاقات إسرائيل مع الدول الإفريقية! الأكرس L EXPRESS

في بداية عقد الستينات أظهر عدد من الدول الإفريقية الحديثة العهد بالاستقلال إعجابا بياسر عرفات في تعاملها معهم.

فقد كانت هذه الدول الإفريقية تواجه مشاكل اقتصادية كبيرة خلفها الاستعمار لها، وقامت إسرائيل بعرض تعاونها على هذه الدول باعتبارها دولة حديثة العهد مثلها، وكانت إسرائيل تروج في إفريقيا مقولة دعائية مفادها «إن كل شعب للهوى، لا بد وأن يكون عميريا وشعب السودان».

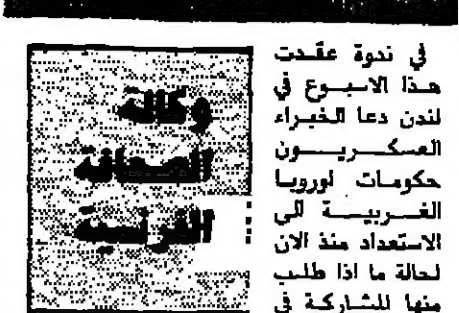
إلا أن الدعاية الإسرائيلية في إفريقيا لم تتمكن من احتكار التعاون الإفريقي - الإسرائيلي، فقد توجهت الدول العربية نحو البلدان الإفريقية لمواجهة الحضور الإسرائيلي. وفي عام ١٩٦٥ قام الرئيس المصري جمال عبدالناصر برعاية إلى ليبيا وغابا وسالما استطاع بعدها أن يكسب الكثير من الجماهير الإفريقية إلى الحانب العربي، كما قامت الدول العربية الأخرى بعد يد العيون إلى الدول الإفريقية مما أدى إلى توجه الكثير من الخبراء المبرزين والمصرف إلى الدول الإفريقية.

وبعد عام ١٩٦٧ ابتدأت سلسلة قطع العلاقات بين بلدان إفريقيا وإسرائيل وكان أول السيناري إلى ذلك، الرئيس الليبي أحمد سيكوتوري، ثم لحق بليبيا، العديد من الدول الإفريقية وكان لارتباط إسرائيل بنظام جنوب إفريقيا العنصري الأثر الكبير في كشف طبيعة الدور العنصري الإسرائيلي في إفريقيا، مما دفع بالعديد من أصدقاء إسرائيل الإفارقة إلى قطع علاقاتهم معها، وخير مثال على ذلك تحول موقف الرئيس الأوغندي عيدي أمين دادا، فبعد أن عملت المشاورات الإسرائيلية على مساعدته في الوصول إلى الحكم بعام واحد قام بطرد جميع الخبراء الإسرائيليين من بلاده وقطع كل علاقاته مع إسرائيل. وبعد حرب تشرين أول ١٩٧٣ لحقت غالبية الدول الإفريقية بقطار قطع العلاقات الدبلوماسية والسياسية مع إسرائيل، واتخذت منظمة الوحدة الإفريقية قرارا يقضي بمقاطعة إسرائيل، بعد أن طلبتها بالانسحاب من الأراضي العربية التي احتلتها في ١٩٦٧ والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني.

وتأكيدا لوقوف إفريقيا إلى جانب الدول العربية في صراعها مع إسرائيل، قام الرئيس موبوتو بحضور جانب من اجتماعات مؤتمر القمة العربي في عقد في الجزائر في تشرين الثاني ١٩٧٣.

ومنذ تلك اللحظات، حزم سفراء إسرائيل في إفريقيا حقيقتهم وكتب صحيفة «الوموند» ديبلوماسيك الفرنسية في عددها الصادر في شهر تشرين ثاني ١٩٧٣ تقول: «يجب على إسرائيل أن تعتبر إفريقيا وكأنها قارة مفقودة».

أوروبا تستعد لتولي عملية حفظ السلام



في ندوة عقدت هذا الأسبوع في لندن دعا الخبراء العسكريون حكومات أوروبا الغربية إلى الاستعداد منذ الآن لحالة ما إذا طلب منها للمشاركة في عمليات جديدة لحفظ السلام في الشرق الأوسط تحت رعاية الأمم المتحدة.

وحضر الندوة دبلوماسيون عاملون ومتقاعدون وضباط ومتقاعون آخرون من ٢٠ دولة وجرى التركيز خلالها على احتمال أن تكون جهود جديدة لحفظ السلام مطلوبة كنتيجة للاتصالات الحالية التي تشارك فيها الولايات المتحدة وإسرائيل وسوريا والامم المتحدة بشأن شروط انسحاب إسرائيل من جنوب لبنان.

وقال الخبراء أنه إذا عقد اتفاق لانسحاب إسرائيل التي غزت لبنان عام ١٩٨٢ فإن قوة حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في لبنان وللوجود هناك منذ ست سنوات قد تحصل على تفويض لوسع في حفظ السلام.

واتفق الحاضرون في الندوة على أن البلدان الأوروبية التي شاركت في قوات عديدة تابعة للأمم المتحدة في الماضي يجب أن تكون مستعدة لأن تلعب بصورة أكثر احترافا دورا في حفظ السلام تحت إشراف الأمم المتحدة في أي بلد إذا طلب منها ذلك.

وأشارت على الندوة هيئات خاضعت لها الاحتاد الناطق بالانجليزية للكونغرس واكاديمية السلام الدولي ومقرها نيويورك والتي ترأس رئيسها، الجنرال الهندي للتقاعد انداز جيت رخي الندوة.

وركزت الندوة على حفظ السلام بشكل عام لكن جرى الاستشهاد بصورة متكررة بلبنان كإحدى منطقة تجري فيها عمليات حفظ السلام حاليا.

وقال السيد رخي الذي شارك في جهود الأمم المتحدة لحل المشكلات الدولية منذ الاسم تمت في الكونغرس في أوائل الستينات أنه يشعر بعدم وجود مشكلة في توفير قوات إضافية لقوة حفظ السلام في لبنان وأسرت المفاوضات الحالية عن توسيع تفويضها.

وقدر أحد الاقتراحات الزيادة للطلوب اقتضاها للقوة من ٢٠٠٠ رجل بما يتراوح بين ٢٠٠٠ و ٢٠٠٠ رجل.

وقال المشاركون في الندوة ومنهم سفراء سابقون أن حفظ السلام اتسع في السنوات الأخيرة واستشهدوا بالقوة التابعة لمنظمة الوحدة الإفريقية التي أرسلت إلى تشياد وعملية القوة المتعددة الجنسيات التي قادتها الولايات المتحدة في لبنان وانتهت في شباط فبراير الماضي.

كما شكلت الولايات المتحدة قوة أخرى مستعدة للتدخل في عام ١٩٨٢ بعد أن حالت المعارضة السوفياتية لمساعدة السلام التي وقعت عام ١٩٧٩ بين إسرائيل ومصر دون تشكيل قوة تابعة للأمم المتحدة للإشراف على جلاء إسرائيل عن شبه جزيرة سيناء.

وقد أرسلت الأمم المتحدة قوة إلى الكونغو عام ١٩٦٠ لحفظ النظام أثناء الأزمة التي أعقبت الاستقلال عن بلجيكا وقامت بعدة عمليات لحفظ السلام في الشرق الأوسط.

ولما في الوقت الراهن مجموعة من المراقبين في الشرق الأوسط غير قوة حفظ السلام في لبنان مما قوة من ٢٠٠٠ رجل في قبرص ومجموعة صغيرة من المراقبين العسكريين التي راقبت خطوط الهدنة في كشمير المتنازع عليها منذ عام ١٩٤٩.

وبعد الندوة بينا إلى الحكومات الأوروبية يقول أن هذه الحكومات لم تدرك بصورة كافية الحاجة إلى إضفاء صفة الاحتراف على عملية حفظ السلام.

وحثت تلك الدول على البحث بصورة مشتركة في وضع خطط سابقة لعمليات حفظ السلام الحالية في المستقبل، واقتُرحت أن يقوم اتحاد أوروبا الغربية وهو حلف دفاعي بانه جبهة منذ فترة طويلة حلف شمال الأطلسي لكن بهيكله لا يحلوه بقولي هذه المهمة.

ويجتمع وزراء دفاع وخارجية الدول السبع الأعضاء في اتحاد أوروبا الغربية وهي بلجيكا وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا والكمبرج وهولندا وألمانيا الغربية في روما للبحث في سبل تشييد هذه المنظمة التي مضى على إنشائها ٣٠ عاما.

وقال معظم المشاركين أن ميزة الاتحاد أنه يضم فرنسا وهي ليست عضوا في الجناح العسكري لحلف شمال الأطلسي.

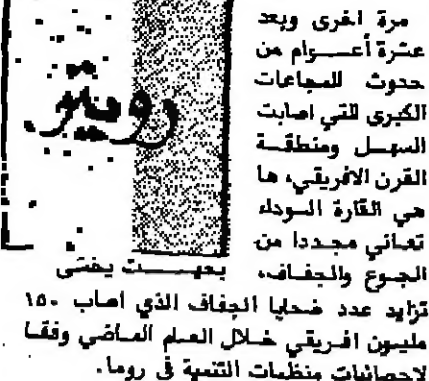
لكن بعض المتحدثين في الندوة قالوا أن السلطات في الدول التي قد يطلب من الأوروبيين المساعدة في حفظ السلام فيها بأسيا وأمريكا والشرق الأوسط أن تقبل أي قوة ترسل تحت رعاية حلف دفاعي رسمي.

وقال سياسي بريطاني أن وصول قوة تابعة لحلف شمال الأطلسي ستكون كارثة كاملة وسيكون وصول قوة تابعة للاتحاد أوروبا الغربية كارثة مخيفة فقط لأن الاتحاد يضم أعضاء أقل.

ولتفقت الندوة التي تمنع قواعد النقل عن المتحدثين عن ذكر اسماهم على أنه يجب أن تكون الدول الأخرى قادرة على الانضمام إلى جهود أوروبية مشتركة وقال بعض المتحدثين أن وجود دول محايدة في أي قوة أمر حيوي.

وقال البيان أن القوات الأوروبية يجب أن تعمل تحت علم الأمم المتحدة ما أمكن ولم يقدم اقتراح محدد بشأن قوة تابعة لاتحاد أوروبا الغربية.

خطر الجوع يضيق الفشار على القارة الأفريقية



مرة أخرى وبعد عشرة أعوام من حدوث المجاعات الكبرى التي أصابت السهل ومنطقة القرن الأفريقي، ما هي القارة السوداء تعاني مجددا من الجوع والجفاف، بحيث يفتقر تزايد عدد ضحايا الجفاف الذي أصاب ١٥٠ مليون أفريقي خلال العام الماضي وفقا لإحصائيات منظمة التنمية في روما.

وتعطي شويها أكثر الصور قتامة حيث يتهدد الموت ما يتراوح بين ٣٠٠٠٠٠ و ٤٠٠٠٠٠٠ شخص على المدى القريب إذا لم تصل اليهم أية مساعدة، ويروى الخبراء الذين ساءوا المنطقة أن الحقيقة تبدو لأشرف قريبة من العدد الثاني. منذ شهر عديدة ومنظمة الأغذية والزراعة الدولية وبرنامج الغذاء العالمي يقان ناقوس الخطر، خاصة وأن الصعوبات تضاعفت في شهر حزيران، يونيو الماضي إذ كان موسم المطر شتيا جدا بينما عانت المحاصيل بقية العلم من الجفاف.

ويجلى نعر الموقف في معظم المناطق ومنها تاجر وبال وحراري وسيدمو وهو إقليم مراعي لتربية الماشية. ولم يكن الموقف أصح حالا في جامو جوا. وفي إريتريا على الساحل كانت كمية الاصطار أكثر قليلا لكنها لم تستمر أكثر من خمسة أيام حيث لم تتح الفرص للأعمال الزراعية.

وأزاد الموقف في شهر تموز يوليو سوءا وتأخر الحصاد. ويعد الأقاليم الأكثر تضررا مثل وولو وشير وهرري وسيدمو. ومع نهاية الصيف كان هناك ستة ملايين من الأنثروبين يعتمدون في معيشتهم الكاملة على المساعدات الخارجية.

ويشير تقرير برنامج الغذاء العالمي إلى أن حجم الاحتياجات يبدو هائلا ٥٠٠ ألف طن حتى كانون أول بينما لم يسلم حتى نهاية شهر ايلول سوى ١٠٠ ألف طن فقط. وسجلت أولى حالات الوفيات في وولو ١٠٠ شخصا في شهر يونيو حزيران وبما من سبتمبر كانت الإحصائيات تدور بصورة سريعة. وقال تريفيور باج، رئيس عمليات الأغذية في منظمة برنامج الغذاء العالمي الذي تواجد في منتصف شهر تشرين الثاني في مركز لاطليه بغير حدود. في كوران شالي وور أن عدد الضحايا كقت ٤٠ يوما بينما بلغ حاليا ١٠٠ كل صباح.

وجدير بالذكر أنه يوجد مئات المراكز المشابهة في إثيوبيا.

ويأ خطر سوء الموقف الغذائي يزداد في دول أخرى في تشاد حيث عشرات الملايين من السكان يعانون من نقص الغذاء في روما بدأوا. إذ يرون من القرى واللجوء إلى المدن ومراكز الأغذية. وتزداد في منظمة برنامج الغذاء العالمي أن احتياطي المؤن منخفض ويصل بالكاد إلى ستة آلاف طن. وبدأ تحويل بعض المونات المحلية المخصصة لدول منكوبة أخرى إلى هذا البلد.

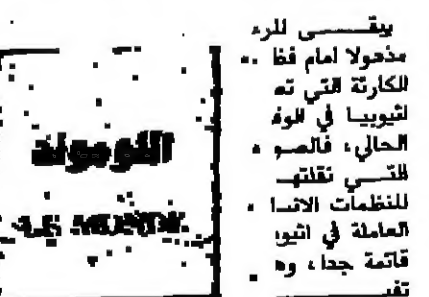
ووصف تقرير منظمة الأغذية والزراعة الدولية وبرنامج غذاء عالمي الموقف في معظم دول السهل الأخرى بالخطورة خاصة في مالي وموريتانيا والنيجر التي تواجه حقلها لم يسبق له مثيل بعد أن كان نسبيا في العلم الماضي.

ويلاحظ انجرام أن من بين المناطق الكور في العلم الثالث يزداد الإنتاج الغذائي يبط في منطقة جنوب الصحراء الكبرى في إفريقيا حيث عشرين عاما بينما يزداد عدد السكان بسرعة كبيرة.



جموع الجائعين في إثيوبيا

استمرار مأساة الشعب في إثيوبيا رغم تغير الإباطرة!



يقتسى للرء مدحوا امام فظ للكارثة التي ته إثيوبيا في الوء الحالي، فالصو للشيء تقتل للأنظمة التي القائمة جدا، وه تفق

أن أكثر من مليون شخص في إثيوبيا سوف يلقون مصرعهم قبل نهاية العام الحالي، ومن ناحية ثانية تقيد تقارير أخرى أن عدد الوفيات في اليوم الواحد يتراوح ما بين ٦ إلى ٧ آلاف شخص.

لماذا لم يستطع أحد التنبؤ بمثل هذه المأساة؟ لأن إثيوبيا مثقلة بحكومة الكولونيكال مانستو هيلاسريام تتحمل المسؤولية الأولى، إذ لا يعقل أن تكون في غفلة عما يجري في أراضيها وخاصة المناطق الجنوبية للصاية بالجفاف، وليس من المعقول أيضا أن يكون الأنثروبون قد نسوا كارثة عام ١٩٧٣ التي ذهب ضحيتها أكثر من ٢٠٠ ألف إثيوبي.

والجدير بالذكر أن أكثر المناطق التي تعاني من الجفاف هي تلك الواقعة في مناطق النزاع بين الجيش الأنثوبي وحركة تحرير إريتريا، وقد يكون ذلك أحد الدوافع التي خفقت من للسان الأنثوبي.

قلت الحكومة الأنثوبية، فيلارغم من علمها بأحوال هذه المناطق فهي لم تعمل على الاستمرار في تفقيتها الباطلة والتي تلاوت عشرات ملايين الدولارات من أجل الاحتاد بالعديد العاشر لأعقاب الإمبراطور الرجس وانتقال السلطة إلى الكولونيل منستو مريام.

وقدما يخص هذه المنطقة بالذات، يقول للتاريخ يبعد نفسه، فقد حاول الجيش هيلاسريام لخفاء اللجاة التي حلت بقية عام ١٩٧٣ عن الرأي العلم العالمي.

ان الكولونيل الشينجي هيلاسريام يصغر التقاخر بأنه قضى على إحدى إمبراطوريات القرون الوسطى، ولكنه لم يتمكن من إخفاء حل لمشاكل إثيوبيا للزمنة وخاصة مشكلة اطعام الجيعان من شعب المنطقة إضافة ل مشكلة الاعتراف بحق قوميات الأخرى التي يكمها.

ان العلاقة كبيرة بين هاتين المأسأتين والحكومة الأنثوبية تتحمل مسؤولية وخير البذرة مع اللوار الأنثوبيين وذلك في تعال دون السماح بوصول المونات إلى المناطق للصاية، كما أنها تعمل على استمالة الشعب الأنثوبي بين للصاية من جهة والحرب الأهلية من جهة أخرى.

وفي غضون ذلك، تستعد حكومة الكولونيل هيلاسريام لاستقبال مؤتمر القمة الإفريقية الذي سيعقد بعد أيام في أبيس، أما في سري ععاء الدول المشاركة في المؤتمر للسان الأنثوبي.

اعلان مطلوب خياطين

مشغل خياطه بحاجة الى خياطين، المراجعة مع هاتف ٦٧١-٦٧، للاستفسار السيد خليل حداد.

شقة مفروشة للايجار

خلف وزارة الصناعة والتجارة يوجد لدينا شقة مفروشة طابق مكونة من غرفتي نوم وصالون وجلس مع طعام ومطبخ وحمام مع هاتف وماء ساخن الشقة حاليا بدون تدفئة ويمكن تكملة التدفئة خلال اسبوع - الاجرة السنوية بدون تدفئة ٢٧٥٠٠ و مع التدفئة ٣٢٥٠٠ ديناراً. المراجعة هاتف ٦٦٩-٠٣ عمان يوم الجمعة وباقي ايام الاسبوع ٦٦٦-٠٧.

الى الزملاء أطباء الأسنان

يسر اللجنة العلمية لنقابة أطباء الأسنان أن تعلن عن الندوة الطبية السنوية التالية. Precision Arrangements. أجهزة الوصلة المحكمة

ويشارك فيها كل من اختصاصي الاستعاضة الاصطاعية للتأليين.

١ - دكتور وليد مرقه

٢ - دكتور ياسين حسان

٣ - دكتور بشار الكيلاني.

وذلك في تمام الساعة الرابعة مساء يوم الجمعة ١١-١٠-١٩٨٤ في مجمع النقابات المهنية.

اللجنة العلمية

اعلان طرح عطاء للمرء الثاني

تدعو لجنة العطاءات الحكومية لمحافظة الكرك الماقلين المسجلين لدى دائرة العطاءات الحكومية في الفئه الثاني ١١ و ١٢ اينية مراجعة مديرية اشغال محافظة الكرك للحصول على نسخ المناقصة علما بأنه آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاحد الموافق ١١ ١٨ ١٩٨٤ في مديرية اشغال محافظة الكرك وكل من لا يرفق شيكا معددا او كفاله بنكيه لا يقبل عرءه.

العمضاء

ضمن النسخة قيمة الكفاله

عطاء بشأن انشاء مكتبه

مدرسة الطفيله الاعدادية ١٥ ديناراً ١٠٠٠ دينار

رئيس لجنة عطاءات محافظة الكرك

مدير اشغال محافظة الكرك

إعلان ترشيح

يسر اللجنة العلمية لنقابة أطباء الأسنان أن تعلن عن الندوة الطبية السنوية التالية. Precision Arrangements. أجهزة الوصلة المحكمة

ويشارك فيها كل من اختصاصي الاستعاضة الاصطاعية للتأليين.

١ - دكتور وليد مرقه

٢ - دكتور ياسين حسان

٣ - دكتور بشار الكيلاني.

وذلك في تمام الساعة الرابعة مساء يوم الجمعة ١١-١٠-١٩٨٤ في مجمع النقابات المهنية.

اللجنة العلمية

الكتلة الوطنية

الحكم يوفى تركيا
البحر والبر والبحر
راية علم عبد الحميد
المقيم المتقاعد فلاح محمد نافع
وهو المقيم

(وهو خير الرازقين)

بقلم / أمينة شاعر

قالوا له لأمين، يا صهيبي! انك لا تمسك شيئا الا انفقته! وانك تطعم الطعام الكثير، وفي ذلك ما فيه من اسراف. قال صهيبي بن سنان، رضي الله عنه: لم لا ينفق، والله تعالى يقول: (وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه، وهو خير الرازقين)؟ ولم لا أطعم الطعام، وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينادي: (خيركم من أطعم الطعام ورد السلام) و (لا يدخل الجنة الا من تصدق بماله، هكذا وهكذا، يمتد ويسير)؟

بل.. لقد تلا صهيبي قول الله عز وجل: (من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له أضعافا كثيرة، والله يقبض ويبسط، واليه ترجعون). وكان سعيه كله منذ اسلم يحول متاح الارض بينه وبين مسعاه.

هو ذا.. في طريق حجته الى المدينة ليحلق برسول الله صلى الله عليه وسلم، يعترضه نفر من قريش ليردوه من حيث أتى، فيترجل عن راحلته، ويصبح بهم، (يا معشر قريش! لقد علمتم اني من اركانكم رجلاً.. وأيم الله لا تموتون الي حتى أرمي بكل سهم رمي في كنانتي، ثم اضرب بسيفي ما بقي في يدي منه شيء، فافعلوا ما شئتم!) يقولون له: (لقد جئت مكة، يوم جئتها، وما في يدك شيء.. ففكر عندنا مالك، وبلغت ما بلغت.. فهل نتركك، اليوم، نتطلق بنفسك ومالك؟ لا والله لا يكون ذلك!..)

بل.. انها اللحظة التي كنت تنتظر.. ان تتجافى عن دنياك، منييا، بكل خلدج من نفسك.. الى ربك.. لا تتلصقا، ولا تلتفت الى وراء.. الا ترى اليهم، ليس لهم في غير دنياهم مطلب ولا غاية؟ اعطهم ما يريدون، وبلغوا بيتك وبين سبيل آخرتك، فهي المنهى، وهي الموعد، لو يعلمون..

يقول لهم صهيبي، رضي الله عنه: اتخلون انتم سبيل، ان تتركتم لكم مالي؟ قالوا: نعم.. فجعل لهم كل ما يملك، ومضى في طريقه مسرعاً.. فلما قدم المدينة، لقي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فبادره عليه السلام، مبشراً اياه، (ربح البيع، أبا يحيى.. ربح البيع! وأنزل الله عز وجل: (ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله، والله رؤوف بالعباد)..)

يقول صهيبي رضي الله عنه: صلبنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم العشاء، ذات ليلة، فلما أتم صلاته، أقبل علينا بوجهه وقد ملأته ابتسامة تفيض بشراً، وقال: (عجبت من فضاء الله للعبد المسلم! ان كل ما قضى الله تعالى له خير.. وما ذلك لاحد الا العبد المسلم).

ما ترى اليه، ان اصابت سره، شكر واعطى.. وان اصابت ضرا، صبر واناب.. فله فيها جميعا اجر ومثوبة خير.

لقد كان المشركون يسخرون من صهيبي ومن خباب وعمار وبلال وابن مسعود.. رضي الله عنهم! يقولون (لو كان ما جاء به محمد خيرا، ما سبقنا اليه هؤلاء..). وكذلك فتننا بعضهم ببعض، ليقولوا: هؤلاء من الله عليهم من بيننا! ليس الله باعلم بالشاركين؟)

الا اي خير اراد الله بصهيبي بن سنان!.. سبته الروم صغيرا، وباعوه.. واشترأ رجل من مكة واعتقه، ثم اعتقه اسلامه المبكر من كل شهوات الارض واغلاظها. وقال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم: (اصيب سابق الروم). وازم الرسول الكريم عليه السلام: (لم يشهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مشهدا الا كنت حاضره، ولا غزا غزوة الا كنت فيها، وما جعلت رسول الله صلى الله عليه وسلم بيني وبين العدو قط..). وانه ليذكر يوم صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم طعاما، وجاءه يدعو، فوجده في نفر من اصحابه، فأولاه اليه، فساله صلى الله عليه وسلم مشيرا الى من معه: وهؤلاء؟.. وتردد صهيبي، فقد كان الطعام قليلا.. واعاد عليه الرسول الكريم السؤال.. فقال: نعم يا رسول الله.. وهؤلاء!.. وجاءه عليه السلام، وجاءوا معه، فأكفوا جميعا، وبقيت من الطعام بقية..

ذلك هو الرجل الذي اوصى به عمر، رضي الله عنه، اهل الشورى، فيما اوصاهم به قبل موته: فقال: (ليصل بكم صهيبي). وما اكثر ما نادى: (يا حملة القرآن! ان اهل السموات يذكرونكم عند الله، فاجتنبوا الى الله بتقوى كتابه). وكان يستفتح عددها، اذا دعا، بقوله: (اللهم لست بئله استحدثته، ولا برب ابتدعته، ولا كان لنا فشركم معك، ولا كان معك اله فندعوه وننتصرع اليه، تباركت ربنا وتعاليت!..). وكان لا يفتأ يرغب الناس في الجنة، فيحدثهم بما سمع: (ان اهل الجنة بمنزلهم فيها اعراف منهم بمنزلة في الدنيا). (وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمرا حتى اذا جاؤوها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنتها: سلام عليكم، طيبت فادخلوها خالدين). وقالوا: الحمد لله الذي صدقنا وعده، واورثنا الارض ننبوا من الجنة حيث نشاء، فنعم اجر العاملين!..)

عمان - من نبيل عمرو، تؤكد اوساط فلسطينية مطلعة، ان استمرار قيادة حركة "فتح" على عقد الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني، قبل نهاية الشهر الجاري، أصبح يشكل عقدة المنشاز بالنسبة للتحالف "الديموقراطي"، ووصل الى تونس أسس وفد ثلاثي من التحالف الديموقراطي يضم السادة نايف حواتمة أمين عام الجبهة الديموقراطية وياسر عبد ربه الأمين المساعد للجبهة المذكورة، وسليمان النجاب عن الحزب الشيوعي، المتوقع الفلسطيني، وممثل عن جبهة التحرير الفلسطينية وسط انباء

البقية ص ١٦

القادة العرب يهتفون ريغان باعادة انتخابه

امال ببذل الجهود لحل القضية الفلسطينية ردود الفعل الإيطالية تراوح بين الدهشة والخوف من المستقبل

واضاف تعليقا على حق الفلسطينيين ان يكون لهم وطنهم الخاص انك لا تستطيع ان تتصور شعبا بدون ارض.

وفي روما تراوحت التعليقات الإيطالية اسم على اعادة انتخاب ريغان بين العجشة لانتصاره الساحق والخافوف الحظيفة بما يخبئه عبوه الجديد خاصة في حقل السياسة الدولية.

واجتمعت التعليقات على ان تتشاج الانتخابات الأميركية تعبير نجلها لريغان لم يسبق له مقبل وانتصارا شخويا له يعنى الكلمة وليس انتصارا لفكره او منهجها بالمعنى السياسي للكلمة. وتضمنت التعليقات الرسمية على اختلاف اتجاهات الناطقين بها بحقيقة واحدة وهي تهنية ريغان ببدا الانتخاب من خلال الامم والرجاء مما بان يساعد ريغان في سياسته من الان فصاعدا على ارساء قواعد سياسية واقتصادية في نظر باقية هي مدى القوة التي تفعل بين شمال العالم المضاعف الغني وجنوب العالم الفقير اقتصاديا والحكوم سياسيا بتوازنات دولية معقدة لا يمكن خشي النظر عنها بسهولة.

وذكرت صحيفة الجورنال نوفو ايمبينيته الحافظه اليوم ان امريكا وجدت نفسها في هذه الانتخابات بين خيارين اساسيين اما العودة الى المنطق الليبرالي في معالجة شؤون السياسة الدولية والحيطة والاقتصاد والاجتماعية وهو المنطق الذي يميز عنه الحزب الديمقراطي او تبني منطق ريغان المعروف باسم سياسة المحافظة الجديدة.

وقالت ان الانتخابات الرئاسية الاميركية شكلت عمليا مراعيا بين ايدولوجيتين ولسنتين بعد تفوق منطق ريغان الداعي الى تسليح امريكا عسكريا واقتصاديا وعلى اساس القوة في كندا واليابان، الشعب الاميركي النبل في ظل السوابق التي اعتبره ريغان دائما اميراطورية التي في العالم وقد اختارت امريكا ريغان وفلسفته.

اما صف اليسار المعارض فخرجت من السبق بعد انتخاب خلف كاستر صحيفة لوبلنات لسان حال الحزب الشيوعي ان خلال اربع مسائل تهم على الفلك في السنوات الاربع القادمة من العهد الثاني لريغان وهي العلاقة بين الشمال والجنوب وحزب جنوب ريغان بقائه راسخا ان السوق الحرة لعل هي الفرصة القادرة على حل مشكلة تفكك في العالم الثالث لما يسعمل على ترجيح الاقتصاد الاميركي ما كل ما تربت عليه ذلك مؤخرا من مشاكله كعدم التسامح والشفافية في الشرق الاوسط وفيه نقاط القوة في العالم.

واضافت انه ليس يوسع احد الان ان يتوقع تغيرا ما في مواقف ريغان من هذه المناطق بالرغم من خطورة الوضع هناك. ومعت تقول ان المشكلة الثالثة هي الخلافة في أوروبا بعد فقدت أوروبا في السنوات الاربع الماضية اية قدرة على التفويض بمساعدة من الحليف الاميركي وربما تتفائل الان كل فرس حصول أوروبا على استقلاليتها مع نهاية الولايات المتحدة في العلاقة بين الشرق والغرب حيث عزز ريغان نظريته يوم انتصاره وهي ان تكون امريكا قوة باستمرار مما يلقى اترابا امام فرس فتح حوار بين الشرق والغرب في ظل منطق القوة الذي تكسر وتكرر.

كارتر: ريغان اعيد انتخابه لانه يقول للاميركيين ما يريدون

اتلقتا - الولايات المتحدة - الح-ب - اكد الرئيس الاميركي كارتر امس الاربعاء ان الرئيس ريغان قد اعيد انتخابه رئيسا للولايات المتحدة لانه يقول للاميركيين ما يريدون سماعه وهو ان كل شيء على ما يرام.

واوضح كارتر ان الرئيس ريغان في انتخابات عام ١٩٨٠ ما اراد ان يكون رئيسا لثلاث سنوات بل ان كان له ان يظل في البيت الابيض لثلاث سنوات لانه لم يزل يري ان هناك الكثير مما يجب فعله في العالم.

واكد كارتر ان الرئيس ريغان اصابه الان بخياران اما ان يبدأ من جديد تصريحاته المتفائلة للسنوات واثبات ان الولايات المتحدة في كل مكان كما فعل في بداية مدة رئاسته الاولى او ان يسلك اتجاه جديد.

وقال كارتر ان الرئيس ريغان في انتخابات عام ١٩٨٠ ما اراد ان يكون رئيسا لثلاث سنوات بل ان كان له ان يظل في البيت الابيض لثلاث سنوات لانه لم يزل يري ان هناك الكثير مما يجب فعله في العالم.

واكد كارتر ان الرئيس ريغان اصابه الان بخياران اما ان يبدأ من جديد تصريحاته المتفائلة للسنوات واثبات ان الولايات المتحدة في كل مكان كما فعل في بداية مدة رئاسته الاولى او ان يسلك اتجاه جديد.

وقال كارتر ان الرئيس ريغان في انتخابات عام ١٩٨٠ ما اراد ان يكون رئيسا لثلاث سنوات بل ان كان له ان يظل في البيت الابيض لثلاث سنوات لانه لم يزل يري ان هناك الكثير مما يجب فعله في العالم.

واكد كارتر ان الرئيس ريغان اصابه الان بخياران اما ان يبدأ من جديد تصريحاته المتفائلة للسنوات واثبات ان الولايات المتحدة في كل مكان كما فعل في بداية مدة رئاسته الاولى او ان يسلك اتجاه جديد.

وقال كارتر ان الرئيس ريغان في انتخابات عام ١٩٨٠ ما اراد ان يكون رئيسا لثلاث سنوات بل ان كان له ان يظل في البيت الابيض لثلاث سنوات لانه لم يزل يري ان هناك الكثير مما يجب فعله في العالم.

واكد كارتر ان الرئيس ريغان اصابه الان بخياران اما ان يبدأ من جديد تصريحاته المتفائلة للسنوات واثبات ان الولايات المتحدة في كل مكان كما فعل في بداية مدة رئاسته الاولى او ان يسلك اتجاه جديد.

وقال كارتر ان الرئيس ريغان في انتخابات عام ١٩٨٠ ما اراد ان يكون رئيسا لثلاث سنوات بل ان كان له ان يظل في البيت الابيض لثلاث سنوات لانه لم يزل يري ان هناك الكثير مما يجب فعله في العالم.

واكد كارتر ان الرئيس ريغان اصابه الان بخياران اما ان يبدأ من جديد تصريحاته المتفائلة للسنوات واثبات ان الولايات المتحدة في كل مكان كما فعل في بداية مدة رئاسته الاولى او ان يسلك اتجاه جديد.

وقال كارتر ان الرئيس ريغان في انتخابات عام ١٩٨٠ ما اراد ان يكون رئيسا لثلاث سنوات بل ان كان له ان يظل في البيت الابيض لثلاث سنوات لانه لم يزل يري ان هناك الكثير مما يجب فعله في العالم.



المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان



المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان

المرشح للرئاسة الأمريكية رونالد ريغان